நோயும் சிகிச்சையும்

17

[illegible]

[illegible]

4 - 22

S. Veluswami

அகத்தியர் வைத்திய நூல்

அட்டவணை

———— × ————

வாதபித்த அய்யர்தொன்னடம்

1 கோணப்பா வாதமீறிற் கால்கைகள் பொருவிழு நோகும்,
பூணப்பா குடல்புரட்டி மேலமூலம் பொருமிக் கட்டும்
மேணப்பா வுளிவைக் காச்சசுரம் பெல்லாம் இத்துடிவாய்வு
வீணப்பா இதமிருக்கும் வெள்ளையும் வெர்க்குதானே.

2. தானென்றபித் தமீறிற் சடமெல்லாம் காந்தல் கொளும்
ஊணப்பா வாந்திவாய் நீரேயொழுகுஞ் சால,
வானென்ற மாட்டி மிக்க வெங்குமண்டையற் றித்துண்டாகும்
தேனென்ற விக்கல் மேச்சை செவியடைப் புண்டாம்பாரே.

3 பாரப்பா அய்யமீறில் பாசத்தின் நிலத்தான் மீறும்;
நேரப்பா இளைக்குந் தேகம் வெண்கடன் விலாவுதேர்வாத
தாழப்பா சிரமெங் கொழுந்து சாதமே மொலக்கு நோவாளில்
ஆரப்பா ரத்தங் கக்குமுடல் வெத்துஞ் சுரம் போமே.

4 ஆமப்பா வாதந் தானும் அனந்தை கொடியானை
தாமப்பா பித்தந் தானுந் சேலமீனைப் போலே
245 சாமப்பா அய்யந்தானுஞ் சர்ப்பம் போலே மாயுந் மேலோடும்
நாமப்பா கண்டு சொன்னோம் நேரம் பொருந்தின் நாடிதன்றே.

5 மூன்றுபேர் நிறமஞ்சொல் வென்முதல் வாரதல்
கிருபைச் செய்கை
மான்றிய பசுமைப்பச்சை மஞ்சளாயாகிக்கும்
பித்தர்
தோன்றிய வெண்மையப்பா சோர்விலர் வெய்
யமாகும்
உன்றிய நிறங்கள் சொன்னேன் முத்தமாறி
வார்த்தானே.

ஆறாம் அங்கு

6 தானென்ற அஞ்சு பூதஞ் சரீரத்தில் கேளுங்கே.
பேணென்ற திசைகளெல்லாம் பிருதிவியுற்றுப்பாரு
- மானென்ற வாதத் தண்ணீர் மைத்தனையப்பு
வாகும்
தேனென்ற வைதப்புத் தானத் தேயுவின்கு
றேயாகும்
மானென்ற ராசிதன்னில் வழியும் கெந்த
மறிதல் வாயே.

7 அறிந்திடு மெல்லாமொன்று யாவிக் கெழுதி
வானத்தான்
பிரித்திடும் பூமிதன்னில் பேரமுதாசி
உரைத்தான்
தெரித்திடு மப்புத்தானுஞ் சொர்த்திடு தாவிலே
தான்
முறித்திடும் வன்னிதானு மேன் டைமுரங் கன்னி
வேதான்
பரித்திடும் வாய்வுதானும் பரிசிக்குமைந்தும்
பாரே.

245
238
483

8 பாரப்பா காதிலேவதான் பரிசிக்கும் வொன்றுண்மைத்தா
பேரப்பா வெத்தபேர்க்கிரிப்பொல்லாத பேர்தான்
ஆரப்பா வாதம் வாய்மை மப்பனே பரத் தம்வன்னி மேவர்
தேரப்பா வெய்யமைப்பு நிறைத் தையாது மென்றே.

9 ஆமப்பா மீன்று பேர்க்கு மாதாரம் வாய்வு வாகும்.
ஏமப்பா வாய்வு தெரிலைன் பின்னுடைத் தாய் திற்கும்
வேமப்பா வன்னி சுழுன் வைத்து தீருகமாகுந்
சேமப்பா சிக்கி நின்ற நோயெல்லாந் தெளிக்கு
துத்தானே

10 தானென்ற வன்னி வாய்வுந் தாண்டு மேற் கொண்டாலும்
கானென்ற சித்தர் தொழுங் கதாபதியாகும்
ஆனென்ற வன்னி யோடு வம்புழுஞ் சாதமா கிற்
தானென்ற விதேட்டைச் சார்ந்திருந்தப் பில்லாதே.

தொழுவரலாறு

11 சிப்பல்லாத் தொழுந் தாலுஞ் சார்ந்திடும் வாறு கேளாய்
சிற்பல்லா வன்னி வாதங் கிடெந் தொழுஞ் சார்ந்தியமாகுஞ்
483
254
737
செப்பல்லாப் பித்த தோடு தெர்தழல் வண்ணமையாகிற்
சைப்பல்லா வய்யத் தொடு கிலப் பெறுவாயு வாமே.

12 சாயுஜ்யத்தானடைந்திட்டதனால் சைத்தனை யொழிப்போரும்
சாயுஜ்யத்தானைப் பெற்றதனால் மண்ணுடை நீடுமை றாய்
சாயுஜ்யத்தான் சலத்தானுண்டால் சைத்தனை யண்ணிமாரும்
சாயுஜ்யத்தானடைந்திட்டதனில் மண்டலமேவா தையாமே.

13 ஆம்பா ஞானசு வெகுமலரோணி சுழிழுந்த சாகிம்
ரோம்பா ரோகி முன்றும் ரோகனிலாண்ட தாலே
ஓம்பா கிர்த்து உண்மை உணர்த்துவர் யோகியாகும்.
வேம்பா ரோகி தின்னில் வியுவுல் குறிவினாப் பக்கேன.

14 சேகாப்பா கிணத்தான் மின்றுமர் கைடியாடை கவுதாண்பாயல்
மாணப்பா பலவை மாண்டுல் மறவியூர்புவோன் பண்பாய்.
தீணப்பா கிண மிறண்டு பிறங்கல தானேபாயக
மீணப்பா தெகர்த்தானு மேவாண் புல்மரணமாமே.

15 மரணமாந் தினத்தான் மக்கு உபயத்தில் வாராகிமோதிலும்
மரணமாத் திருக்கொணான்றில் சைமத்தேன கண்டுகொள்வாய்
37 மரணமாட்டு மேக்கிவிட்டு வாய்வழி வாய்ந்து பாயல்
54
91
மரணமாத் தினத்தான் மின்றில் வாழ்வுற வதிர்த்துபாதி
மரணமாம்மலங்கள் மின்று வந்திருந்தப்பட்ச் சமோன் றே.

16 ஒன்றுவமையால் நீக்கிற்றிரவிமேனுமியலப்பா
ஒன்றுக்தானிற் றானர் தனுரவிமுறைற்
இரவிற்றால்
லொன்றுகின்று இரங்கள்ப் பொருத்துநடல்
போன்றிருமார்
வொன்றுகதிழ்லவசையால் வழிழ்வார்கான்
பட்சமொன்றே.

தொழுதலின் அவசியமாதல்

17 காணப்பா தொழுதல்கள் பிறக்கும் வாகு.
காணுகிற இறை சொல்லோம் கருதிப்பாரு
தோணப்பா என்னுக்கு உதுவேதண்டு
அகோமனதாது பல்லினை கேக்கொண்டு
வீணப்பா இனமின்றில் மரணமாகும்
மெய்யான வன்னிக்கு தொழுதமென்பார்
ஊணப்பா வத்திநின்று தொழுக்தொர்க்கு
உடம்புபத்திதாதினுச் சுரையைக்கேளே

18 கேளப்பா கதியானிற் சாஸ்டாங்கம்
கேடுவய்யத் தாவிழுந்து தொழுமாகுல்
நாளப்பா இங்காலந்தில் தானேசா
மார்
நலமானஞ்சுகினா நாட்டங்கேளு.
வேளிப்பா மேனுறிநடந்துதானுல்
மேன்மையுடன் ஞ்சுகினா வருடாது
தாளப்பா கீழ்நோக்கி நடந்துதானுல்
தவறுவதென்ஞ்சுகினா நாடிதானே.

19. நானென்ற தொழிலேதானடி யேலொற்கு மோகின்
நானென்ற உயர்தான் மாணுஞ் சாதகமின்
னால் கெடு.
நானென்ற மின்றுதொழு தன்மசகல் நிறைந்து
பின்னுந்
நானென்ற ஸாதமித்த நத்தம்பாதிக அய்யமீறி
நானுதித்திடவுங் கொண்டாடிவந்த சாவது
மின்னாமாமே.

20. ஆமப்பா ஸாதமித்துத் தன்னைமையறிந்து
கொண்டு
நாமப்பா மருந்து செய்ய நிலமுழுதுஞ் சொரூபந்திரும்
லேமப்பா பிறந்தும் பொருள் வெம்பிடுவியார்தான்
கிரணும்
பூமப்பா ஸாதம் நிர்க்கில் பொன்றிடான் மதித்து
சாவு விநாடி நில்லே.

21. நிலகிய மின்னதொழு நிறம்பெல்லாம் ஒழித்து
லொங்கி
யாலகிய மேலே ஸரி யெறிந்துதானே மோகின்
மலகிய மாணமில்ல மறித்துகிழைசாடு
உலகிய வியாருக்கிணை முற்றுமறிந்து கொள்ளே.

22. அறிந்திடா துந்தீக்கிழை பமானியாய்க் குறிக்கு
மாகின்
எறிந்திடா துயரைப்புண்ணியமாய துமாத்திரை
மப்பா
செறிந்திடாது தொழிதானுஞ் செடிடம் வாய்துக்
கிப்பா
மறித்திடாத் தசமுத்தைத் தானே
விடாம்பாரே

23 பாரப்பா நேயுஞ் சோரர்கள் பக்கலுமிருந்து
கொண்டு
மாரப்பா உமிந்திட்ட பாக்கால் மைந் தனே
தாரப் பெரகில்
சாரப்பா தாக்கித்தானுஞ் சாவில்லா சாகாக்கேளு
தாரப்பா கிட்ட வழியிற் சொலவது சத்தி
காரணம்

24 காணப்பா முறைப்பாடெல்லாங் காணப்படு
மத்தத்தாலே
பூணப்பா மந்திரமானாற் புத்திரும் மெய்ஞ்
ஞானமும்
மாணப்பா நோய்களெல்லாம் மாயு மால்
மனதும் பாரே.
மீணப்பா மாய்ஞ்ஞ மண்ணிலுந் தொழுது மனமும்
மத்தம் மயலாது பாரே.

25 பாரப்பா மந்திரமுண்டாம் பரிசன முறைக்கக்கேளு
கூறப்பா மிகுந்த தத்தக் கெமாகிக் கெமனனத்தானே
மேரப்பா யாறைச் சியாகு மாப்பண்டத் தாலேதானுஞ்
சேரப்பா பெதிப்பாலாற் செதிந்தி நமந்தத்தானே.

26 தானென்ற மன்னத்தாலே திலைப்பட்ட உடம்
பிதப்பா
தானென்ற அன்னமப்பா திலைப்பதிக் கொள்ளு
மிதிற்
1450 232 1682 தானென்ற அன்னமெல்லாஞ் சகலமித்தாமெப்பாரு
தானென்ற வழிக்குக்கெல்லாத் தத்து மனமுறைக்
கக்கேளே

27. கோப்ப மெட்டைப் பாத்துக் கேட்டியாணமா
தம் மாய்
மாணப்ப மய்யல் தீர்த்தம் மணர்திரு மென்னத்
தாலே
மாணப்பா மன்னத் தாளும் பகையுடன் பணியுங்
கொண்டும்
கோணப்பா யன்னத் தாலே மேகங் கன் பாறப்
மேகமெற்பத்தி மைபக் கேகொ

28 மேகத்தின் பிறந்து நின்ற வழித்தங்களை மலைப்
பக்கேறு.
ஆங்கங்கனினைத்து போகு அப்பணைத்தின்
மங்கென்ற
போகங்கள் செய்யும் போதும் புகழ்மந்த்தங்கள் உட
போதும்
பாகங்கள் பதியயொரு பதின்று சையோகர்
தானே.

29 சையோகந்து செய்யும் போது தனித்தின்ற சுழி
யேவொடும்.
அய்யயோ யமர்த்தக் தன்னையடக்கியே அனல்
தான்கொண்டு
மெய்யடா சித்துகளில் மனமினையப்
பண்ணுங்களு
182
184
1866
மெய்யடா மேகத்தாலே மணத்துக் கிளர்ந்து
பாரே

30 கீர்த்தியால் விரணமுண்டாக் கெடாயுதிர
தியமேகம்
உரத்திய விணைப்பு நாளே உலைவாய்வுச்சூலை
காணும்
பரத்தியமின் றிணலே பலபல மேகங் காணத்
துரத்திய விங்கத்தாலே வந்தால்லாலை நோயதிகம்
வாயு வோரிணலக்கணம் காணே.

31 சொல்லையான் சாத்திரதன் சுழல்கின்ற வாயு
வாலும்
அல்லையே செய்யுமாகில் வன்னத்தைக் காட்டு
டாதே
சல்லையே வண்ணிராணன் வழியது கைவ்
வையாலும்
சொல்லையே தில்லையப்பா சூழ்நோயும் வாய்வுத்
தத்தி ரோகம் வரலாது . தானே.

32 வாயுவே மிகுந்ததானால் வைத்தியே மேல்மீச்
சேரும்
வாயுவே மிகுந்ததானால் மலர்ந்திடும் விரண
மெல்லாம்.
வாயுவே மிகுந்ததானால் மலஜலமண்டுங்
கட்டும்
வாயுவே மிகுந்ததானால் மதிகெடுமில
ரோகம்
வாயுவை விணையப்பா வண்டுற்ற ரோக
மாமே.

33 ஆமப்பா இந்திரலோகத் தாண்மையுறைக்
க்கேளு
வேமப்பா வெகுமபில்ப் பார்த்து மிகவுந்திற
ந்துண்டாகில்
போமப்பா பித்தந்தன்னைத் தம்பித்துப் பேசாட்டா
மல்ப்
பாமப்பா பேசும் போதுப் பனையாமற் சாவார்தானே.

அகசன்னி வரலாறு

34 பனையாமற் சாகின்ற சகசன்னி மாறகேள்,
பாயுகின்ற வழுத்துங் கேளும் பண்பாய் நீயும்,
தினையாதே யென்னுடன் தீர்த்தமாடி
திரம்பவே தியர்கடைப் பூசித்துப் பின்னும்
இனையாதே மாதுடன் புணர்ச்சி செய்து
கடைபருவல் வாயுதான் கபாலத் தேறி
பனையாமல் மோகிக்கும் போகஞ்செய்யும்
அப்பனே பசுதியோடு சன்னியாமே.

35 சன்னிதானமெய்யும் போது சடமெல்லாம்
வெதுநைகாணும்
கன்னிதன் சகித்தால் நமத்தாகண்கின்றான்
திவைப்பேயாகும்
அன்னிதான் கொத்தாலயால் மகத்தான தோஷமாகும்
மன்னிதான் அகத்திலென்ன மதித்திருங் காயர்
தானே

மேலரோக வரலாறு

36 காயத்தில் மேலரோகங் கண்டிடும் வழிதுங்கன்
கோராய்
2074 பாவையொத்த பசியல்லாமற் பசிக்கிலடங்
252 கில்லாயின்
2326 மாயத்தாலடக்கிக் கொண்டு மேவமனையடக்கும்
போது

சோலையொற்றிண்டவிக்கின் றூடம்பூக்கேவாய்
அகாரணை

37 கிணப்பாவாயுவாலே கொத்திராரபா
னன்றன்னை
பூணப்பா மனத்தைக் கட்டிப்புகையெழுக்கிக்
கிறாரர்
சிராணப்பா மனந்தான் அழிவிச்சித்திக்கின்
றினாபோல்திக்கு
அதுணப்பாயபானன்றன்னையழுத்தி வே
யாதெக்கிம்பாரே.

38 [illegible] யாக்கில சிலமொன்று எடுமண்டமேல
மொன்று
வாக்கியே புண்ணாய் சூரான்
வகின்றமலமொன்று
உதிக்கியவாயுவாலே யுதிந்தான் கட்டிநின்று
திருக்கிய கிறிச்சனங்கள் தான் அத்தமேல
மாகே.

39 மேந்தானை யூத்த போது மேலதிற்கினல் தான்மா
நம்
மேந்தானை யூத்த போது மினவிந்துநாச
மாகும்
மேந்தானை யூத்த போது மூங்கவே
மிளகச்சவாகே

மேந்தானை யூத்த போது முகில் வில் வாக்கிஞ்சு
சவாதே.

திருவிழிம்.

40 கிளிச்சவென்ற கிருஷியாலே வெளிதமாறப்பா
கிரண்டப்பித்த மனல் மொழிம் மாய்ந்து
அளிச்சவென்ற அப்புநீர்முன்னுக்கைட்டு
அப்பனைஅடிதீண்டு வந்தான் போகர்
ஒளிச்சவென்ற வாய்த்தான் மேகப்பேதி
திறமான மேலத்தின் நெஞ்ச பேதி
பளிச்சவென்ற சங்கரன்றன் பேதியொன்று
பாரப்பா மாய வொன்றிலாறுமாச் சே.

மேக உற்பனம்

41 ஆச்சப்பா மேகங்கள் மீ மெழுகு கேளு
அப்பனை பயத்திரன்டு வொன்றுஞ்சொல்வார்.
நீச்சப்பா மேகத்தன்னை நிசஞ் சொன்னேன் காணுகாணு
காச்சப்பா மஞ்சளைப் போலக்கழிசனந்தன்னில் கண்டால்.
விரிச்சப்பாபித்த மேகம் விளம்பனூர் விதிம்பிக் காணே

42 விரிம்பய கீழ்த்தானும் வைகுத்திக் கல்வாத மேகம்,
மருங்களைக் கழிசனந்தான் மயலதிறிக்கமானுல்
திரும்பய னையத்தாலே சேர்ந்திடு மேகமாகின்
சரும்பய மென்றுவப்பா தெரிணிடுங்
குணங்கள் கேளோ.

கோணப்பா
43 ~~[illegible]~~ பத்த வாய்மை கெடியுடன் சே
மொகில்
தாணப்பா ஞானமான தமிழிலே வெறித்துவை
றும்
வீணப்பா தீனைக்கட்டும் வினும் பொசிந்
துளியும்பாரும்
பாணப்பா சில தேரங்கள் பரிச் சென்னிறந்
திந்தாரே

44 தானென்ற வாய்மைதுங்கில் நீந்தன் புலே
நேரனுதாரும்.
வானென்ற மந்தத்தாலே வாழுவீற புகழ்ந்தே
சாருவம்
கானென்ற வெறிச்சல் காணுங் கல்லடைப்
பாகும்பன்னே.
மானென்ற மாது வாய்வு மதிவீழல் வெள்ளைகாணே.
45 வெள்ளைதான் மெத்த வீக்கில் மேனியும் வெ
ளுக்கர்ணும்.
கிள்ள வேசீர் மெல்லாங் கருப்புடன் திறம்பு சோ
கந்
தள்ள வேதாதுவட்டந் தாக்கமிகுதியுண்
டாம்
உள்ளது சொன்னேன் நாமுயிற் றுணர்ந்தறிந்
துகொள்ளே.

2712
192
2904

46 அறிந் திட்ட வாயு வோடே அய்யமைந்தெய்
துமாகில்,
பிறிந்து நில் லாதிருந்திடாது பிறவைவர்
ஒழிந்திடாது
எறிந்திடு மத்தி போலவிளைப்புட னிருமெதுண்
டாம்.
மறிந்திடு புனைச் சங்காரமும் வளியைந்து
மேகமாமே.

47 வளர்ந்திடு வாதந் தானும் வாரய்யப் பித்தந்
தானும்
உளர்ந்திடு மக்கத் தாமே கமானுகிடுஞ் சலந்தான்
மாறிச்
சுளிந்திடுந் தாகமிறுஞ் சாப்பிட்டாதுடனே
கிரந்தும்
வளிந்திடும் உமிழ்ந்தே ருடமனுக்கிவாயில்
நிக்கும்பாரே.

48 கனிந்திடும் வாத மேகத்தியல்புநல்லணைய்
போதும்
பனிந்திடுங் கிஞ்றுப் போதும் பதிநீர்போல்
நீர்தானேருங்
கனிந்திடு மேனியெல்லாங் கனத்திடும்
வெனுத்துப் போகுந்
2904 / 210 / 3114 தனிந்திடு மேகந்தானுஞ் சாத்தியே அய்யர்
தானே.

கெர்ப்ப மேகம்

49 அய்யமெய்ப்பித்தந்தானுமேணத்திரெங்காலத்
தின்னில்
கொய்யுஞ்ராத்த்த்தாதுங்கெரப்புயணித்
தொலத்தின்னும்
மெய்யுறு கின்னி நாடுகுமகொதரம்
பெருப்பாடாகும்
தொய்யுறு மேகமெண்டாத்தொடாச்சி
யைமுறையாய்க்கேளே.

50 முறைகேளு சொன்பதப்பாயுயர்த்தியால்வந்த
மேகத்
துறைகேளு கெர்ப்பத்தாதுஞ் சுழல்கின்ற மேக
மொன்று
நிறைபூத்த கிடைத்தல் நல்லான் நாயகன் மோகத்
தாதும்
மறைபொருந்துங்கெர்ப்பத்தாதும் வளர்த்திடு
மேகத்தானே.

51. வளர்ந்திடுங் கெர்ப்பத்தாதும் பெருமைய
மேகமஞ்சு
மொளர்ந்திருந்த தியாகுமென்னமத் தி
மேகத்தாலும்
அளன்றிடும் வன்னாகாட்டும் ஆகாதசு
மேகத்தான்
தளர்ந்திடும் மெத்தித்தத்தி தனைவதும் புத்திக்கியா
டே.

52 தணல் போலக் காயும் தேகத்தனுள்ளிற்
மணியாமே
முணக்கமே முருகக் கெமாளில் முதலெமாம்
தேகத்தானும்
பிணக்கிலே பகிர்தான் கேட்டால் பெருகு
தேகத்தானும்
வணக்கமே மணை யோகத் தை வாதிக்குமே க
மாமே.

53 ஆமப்பா திருவெழுத்துண்டாகிய தேகந்
தன்னை
போமப்பா சாணத்தாகுற்றிடும் நிலமே
கங்கள்
நாமப்பா நான் ஞானேந்த்ரநாடியக்
ஆத்திரத்தன்னில்
ஏமப்பா வந்து தானே ஐந்து பொன்
தீண்டாதே.

குன்மமைப்பரம்

54 ஆகிய தேகத்தானு மப்பனே செய்யத் தொன்
நாம்
தேவகிய இன்மத்தானு மெனத்து வோர் வழியும்
கிள தொல்லோம்.
பாக்கியமத்தத் தொடு வாதமும் பரிந்து சேரில்
வாக்கிய மண்ணிலிருந்த மெய்யங்கிய வலியதனை
றி
வாக்கிய வாய்நீரும் வாத்திய மாமெய்பாரே

3306
242
3648

இன்மை வாய்மை

55 பாரப்பா வாயு வாதம் பரிவுடன் அபானத் தங்கில்
நேரப்பா இம்பத் தன்னில் உண்டு தோன்மகவே ரோகம்
கோரப்பா எங்கிருந்து தாம் கிட்டு யுமுருக்கில்
கொண்டு
வாரப்பா வலிக்குளை நடு தவாதமாய் வனம்மிடம்
மாய்வே.

56 வணங்கிய ஐயந் தீரா வாதமொன்றேயாகும்
தணங்கிய அன்னஞ் சார்ந்து அங்கிக்கு வாட்டா
கணங்கிய திருணந் தப்பப் பயன் நேறிந்து
தப்பா.
முணங்கியே முறைக்கு ஏறிய யானையும் வணக்கில்
காணே.

57 வணையுரு வாயு வெகாட மேகமுமே தொடமாகில்
பணையுரு மலநீர் வங்கள் பரிவுடன் கட்டிக் கொள்
ளும்.
மணையுரு மிடறு பக்கம் நமைந்து தேன வலதுபக்கம்
கணையுரு முறுக்கில் தேந்தும் பெருஞ்சூல
இன்மையாமே.

58 இன்மேமோதிரு தானு நாற செறிவன் வழிதமாய்
பாரு.
வன்ம தோரப் கணைக் கைவரல்மகா ரோய்தன
மொல்லவா தாகும்
கண் மையாஞ் சத்தும் கொல்லாம் கிரணுங்காணிக்
குறிதாகம்
நின்னமையாந் தாழ்ம் தொக்கு நட்டாதும் ராட்டு
டாதே.*

3648
228
3896

சூலை விபரம்

59 வாட்டுமயிர்ச் சூலை பேதத்தியல் முறையைச் சொல்லு.
ஊட்டுமாயன் முன்னே தீப்பமொந்தியாமே
மாசற்றுய கைகால் சந்து வலியுடன் வாதனையாமே.
நீட்டிய வயிற்கேதான் நிண்ணறிந்து நெல்காணே.

60 கொணைப்பா வாத சூலை கட்டி நெஞ்சேறியென்னில்
கொணைப்பா கைகால் சந்து வீங்கிச் செவ்வாய் கடுத்து நொந்து
கொணைப்பா அடிவயிற்றில் கனத்துடன் சுரப்புமாகும்
கொணைப்பா சொல்லுதற்குக் கிளிக்குறிகாய நேர்ந்தோ.

61 இளைத்திருமெய்யாற் சூலை வைத்தியக்கணங்கள் சொல்லுவோம்
இளைத்திடு கைகால் நெஞ்சு கடுத்திடுடன் வெறன் புடிமைத்
தளைத்திடு மார்பிற் சென்று தாக்கிடவே சேரி வைட்டும்
அளைத்திடுவேன் சிய்தானுக்கு மோகாத அய்யமாமே.

62 ஆகாத வாதப் பித்த மேனித்திடும் சூலை கேளு.
வாகான ~~வாகான~~ கால்கள் கைகள் வாதமுடன் இறுகிட்டும்
தாகான மேனி வெளுத்திடுப்புடன் வடிப்புண்ணாகும்
போகாத சாத்தியமாகிப் புண்ணிச்சியாய்க் கொல்லுமே.

சூலைவாய்வு

63 கொல்லைய அய்யத் தோடு பித்தமுங் கூடித் தானால்.
வல்லியம் போல் இடையும் மைந்தனே வயறும் புடைக்கும்.
வல்லிய சரீரம் நொந்து சன்னியாய்ச் சுரம் கொள்ளும்
மெல்லிய இளைத் தான் வத்தும் விடங்கத்தை கொண்டதாமே.

64 தானென்ற அய்யத்தோடமும் வாத சூலை
உண்ணென்ற சடத்தோடே இசிப்புப் போலப் புண்ணாகும்
கானென்ற காலிலாணி வயிறும் வலிக்கும் கொத்துக்கட்டே
கோனென்ற தினச்சல் தாகம் இளிச்சிரம் மாறலாகி.
யானென்ற நாலு எட்டமாம் சூலையாமே.

65 அந்நிலைச் சூலையப்பா அறுவாறு முன்னுகூல
வேறுமிம் பதினெட்டாகும் வல்வேறு சூலையல்லவே
கூறுமுரித்த நூலப்பா குணங்கள் தான் கொண்டு கெர்ப்ப சூலை. படிய தாகும்
பேறுடையோர்கள் பெண்ணைப் பெற்றதாலே செய்யு மாம்பாரே

67 பாரப்பா கெர்ப்ப காலம் பரிந்துண்டாய்த் தெய்வ
4098 சேரப்பா அத்தியோடு சென்றிடுங் கொத்தான் நோகும்.
264
4362 வாரப்பா புருத்தனுண்ணினில் மலடாகச் செல் வாரப்பா
அதப்பா வழிநோய் போக்கி வாணம் பின்னே நன்றாய் ஈன்றிடுதானே.

68 ஒளிக்கின்ற மேரு விரதானுந் திட
ஞானப்பராக்குமாகில்
களிக்கின்ற சியகீர் போலக் கலந்துள்ள
கடப்ரதினாலே
பணிக்கின்ற இருவர் கைகாலப்பரவியே
நோக்குத்தும்
தளிக்கின்ற பதிதான் மொகுத்தபுத் திருமூலம்
பாரே.

69 பாரிய மெய்ஞ்ஞானம் பரிவுடன் குளிதான் றோன்றுந்
தாரிய கஞ்சிசலாகிச தாதித்து முறுமச்சாலே
மோரிய ஞானி மேல்லாம் வலியவே முத்திரை
தாமேதாலே.
ஆரிய னனக்கே சொன்னார் ஆயத்தமாகச்
சித்தர்தானே.

70 தானென்ற கெற்பம் தொடுத்திடுமெத்தை சைதன்ய
கட்டில்
மானென்ற மத்துப் போல வாயுவுமொன்றுபடுமே
உளனென்ற பதிதான் போல நாத்துதானிதைச்
சீருண்டாமே.
மானென்ற கனிச் சொல்மிறு மலிந்து நேவாயு
மொழியே.

71 ஆதான மொப்ப வனைந்து சித்திதான் விரைந்துகொண்டு
நின்
மாதான தேசமேறில் மனாக்கிரோய் செனிப்பக்
கொங்காண்
போதான உடம்பதெல்லாம் புண் போலவெத்தும்
நோமே
தீதான மயக்கமாகிதிர்ந்தேவன் அதுவோமே

4362
232
4594

72 ஆகின்ற வாறு ஆறுக. கொல்லத் திவடாத் தோய்
காண்
பாகொண்டு யானைத்தான் சூதத்தால் பலியாது
கிருமைப்பா.
ஏகின்ற கிருதான் போக்கில் மெவடுதான்
பெருமான் பின் கா
ஆகின்ற நோய்கட் கெல்லாம் அறைந்திடவே
முறைப்படாவே.

கொம்புசன்னி.

73 முறையான கொம்பத் தன்னில் முயன்றதோர்
சன்னிகேளு
உறையான சியந்திக்கின் னோயுறைந்திடும்
வாயுமீறில்
இறையான சிரேகம் பொக்கும் மேலெல்
லாம் விக்கமாகும்
துறையான மெலந்தான் கட்டுடன் சொரகோர
தீண்டிதுபாரே.

74 பாரப்பா மாதர்க்கெல்லாம் பச்சுடம்பாகுங்காலந்
தாரப்பா வறுபோகிப்பன் தன்னிடுத்தின் ஊண்
பாண்பான்
ஆரப்பா மாங்கயம் தின்பான் அப்பமாந்
தின்பான்
சோரப்பா சன்னியாய்த் தொண்டுதென்
சன்னி கேளே

75 கொண்டு மெடுக்கப்பா கெடுமேட்டுச்
சன்னி
அண்டுதான் கிதுகாலத் தில் மாப்பண்
டமோதாமுண்பான்
4594
278
4872
தண்டுமே அந்னவாகன் றுத்தன்னிசுக்
காயுத்தின்பான்
பெண்டுக பெண்களுக்கு தோட்டுச் சன்
னியாமே.

76 நீரட் டெச்சென்னையப் பாற்றது வெண்கருக்கெ
மாறாட்டுப் பூவையுக் குமேகத்தான சகசன்ன
தான்
நெகிட்டுப் பார்க்கும் பொதுநிகழ்த்து
வைப்பெனுமே
பாராட்டும் மைச்சமைதான் பகர்த்திருங்கண்
ணேணும் கேளோ.
கண்ணியாதி மாயன்

77 கொம்பா பொடிச் சட்டாதும் கிளாரினை வெய்
யாகராய்ந்தாலும்
மாமப்பாமின்னுக் தம்மை மனையெதிர்த்தம்
நிழ்தல்.
குமாப்பா முருக்கில்லாதல் கண்ணினுக்கு கோல்
தான் பாத்தரன்
தாமப்பா பாவைறாணைத் தால் தானைக் கண்
மேரோய்ப்பாரே.

78 கண்ணி நோய்த்தாளுண்டாகில் காரண
மின்னஞ் சொல்லோம்
பண்ணுண மேகத் தாலும் பகர்வெட்டை மா
புவாலும்
நண்ணுண மைப்பு மாலுந் தனிமேலக்கட் புண்ணும்
புண்ணுண மிரணத் தன்னிற் பெருகுந்
காரத் தாலே.

79 கோரமாஞ் சாரத்தாலுங் கடுரசத் தாலத்தாலும்
தீரமாஞ் சாரக்கெட்டு திலப்பும் புகை
யாலுஞ்
வீரமாம் பெதிரத்தம் பாத்தல் கன்மபேறு
நாதும்.
மாரமாமெண்ணெய் தெய்த்து மழிவனாட்
பொகாதுாலுந்
4872
254
5126
தீரமாமிவற்றால் கண்ணில் நோய் நிறைந்திடும்
மெயாதாரனே.

கட்டமிழ்மணிக்கோவை

80 ஐயாதியார் மீனாறுக்கும் ஐராவதியெட்டுடன்கோ.
சாயாதியாய் மேகத் தாசஞ் சாடல்கின்ற ஞானகிரந்தியாரும்.
பயாதியார் மாற்றாகும் பல வணர்டுகளையானைட்டாம்
மயாதியாம் புழுவால் நாறுமய்யமரம் மணைட்டாமே.

81 ஆமப்பா நோய்கட்கெல்லாம் அரசுதான் முன்னுநாடி.
காமப்பால் வளர்ந்தென்று ஞால் களையைக் கலந்து சேர்ந்து
வேமப்பா வைத்துத் தீறி. வெகுளை வன்னாகிலகுட் முன்னுஞ்
சாமப்பா பிறக்கும் தெத்தத் தாதுவின் வினைக்கங்காரணன.

82. திணைப்பா நாடி சொன்னேன் குலந்தி தேங்கஞ் சொன்னேன்
அணைப்பா நோயுஞ் சொன்னேன் சூட்சமும் வகுத்துச் சொன்னேன்
பூணைப்பா அவத்தைச் செய்யும் பூட்டையும் விரித்துச் சொன்னேன்
வீணப்பா சொல்லவில்லை வழிமுறை வகுத்துக்கொளே.

83 கெட்டுதொடுத்த இலக்கையுடையோர்நாடி திரிந்னி.
நாட்டியநாடி முன்னுனின் நயம்படு முறையே வாத
6
கோட்டு பன்னிரு தான்பதித் துமையவர் முன்கூறி தானுமே
வொட்டுமே மேலாதமும் வினைகொத்திக்கிறே

5126
242
5368

84 பித்துத் தீர்ந்திலே ஐயம் பெரியதோர் வித்
தின் சேதம்.
பித்தத்து ஐயவேஷித்து பிறவித்தனார் பூதங்
கேளு
உத்தல் மோதம் வாய்று வோமாங்கிய பித்தந்
தையல

~~85~~ சாற்றத்து ஐயந்தனனிர் சோரவிளா ஐபா
னைன்மாதம்

பத்திரத்த பிரானன் பித்த பேணையுரு சமானன்
ஐயே.

85 ஐயமேயாவர்க்கும் இன்றுல் அழிக்கவே ஆக்கனர்க்கு
தையுமே. யொன்றில் இன்று நடத்திடுவே
தாதாகி.
கையுறு கவித்தெல்லாம் பொதுவ கார்ப்பவரே
யாகிச்
செய்யுறு தொழிலுக் கெல்லாஞ் சித்துடன்
சத்துமாமே.

86 ஆடம்பரமுடைத் தீராயாமாம் நாட்டியவிலப்
பத்துமின்றுஞ்சொன்
னேன்.
சொம்பரனுத்திக்கீனா சழிவினைப்பத்திரிற்
கோம்
கோம்பரல்வினைந்தென்று னுங்கிதைவிலே
வைனாத்துப்
பண்ணுக்கு
சாம்பரா ~~சக~~ பிறக்கெடுத்த தாதுவின்
வெகுக்கத்தானே.

5368
199
5567

சக்தி வெண்பா

87 வெற்றிதருஞ் சக்தி என்னை வெல்கையிலே
இருகைகளையுந் தொழுதேன்.

வெற்றிதரும் வியாதிக்கெல்லாம் மருந்தொரு
மந்திரஞ் செப்ப.

வெற்றிதரு நெஞ்சரக்கை எல்லாம் வணக்கும்
சக்திகேளே.

வெற்றிதரு நோய்கட்கெல்லாம் மருந்து
வைராக்கியமுங் கண்ணே.

88 கிணைப்பா சொல்லாலொரு பலந் தன்முன்று கல்லைத்
தின்ற மத்தியிலெல்லாஞ் சொல்
தாளாரே

தொணைப்பா மந்திரத்து ஒட்டறையாள் ஆளுந்
சகமாக வெற்றியாள் சாறும்மிட்டு

உணைப்பா நீதி தனியே கடினம் முன்று.
அறத் தெய்வத்தந்தி செம்மை பூதிப் போட்டு

புணைப்பா நானாநேர நோக்கிராய் நேரம் புகழான
செம்பதித்துப் பூமின் சாறே

89 சாறுகிம் வெற்றிசைச் சார்ப்பரு பாகற்கினால்
தினி நனியே ஐங்கோலச் சாறுங் கட்டு

மாறுமவன் மானச் சிரிச் சாறும் வாயு வழுக
சாறுகைச் சாறும் பட்டைச் சாறு.

கைந்து பெரசன் சாறு கரிப்பான கொண்டு
கொத்தோட, முன்று
கழுவை மத்தி

வாருகயாப்படியே மத்தித் தாக்கால் வாலை
நீ சமமாகும் வெந்தயமாமே

90 பாரப்பா இதயத் தியானஞ் சத்தி பாடுகிறேன்
தீர்க்கமுடன் திறம்பவே யுரைக்க.
சீரப்பா மரமஞ்சள் சர்க்கரை கற்கண்டு
சிறப்பாகச் சம்பா முருங்கை தீர்மையுடனே
பேரப்பா கொம்மட்டி மாதுளை பொன்முசுட்டை
நாவியுமியாரை கொடிவேலி மணத்தக்காளி
தேரப்பா கிறுநா மாய் வினைகளுங் கெந்த
நேர்ந்த கடுஞ் சீரகமுங் கொட்டத்தானே.

91 கொட்ட மென்றுரையு மைவிதைபத் தஞ்சுங்
கேணுணதீர் கொண்டுங் கஷாயங் கொண்டு
அட்டமுடன் மத்தித்துக் கடுகை மென்று
அப்பனே வெல் வெறே செய்தாயானால்
ஊட்டலாம் வெண்ணைக்கொம் பிழுத்ததுகெல்லா
முத்மனே வண்ணையுமாம் வோயுந் தீரும்
பட்டல்லவாஞ் சுத்தாலல் வோசித்தர்
பாடுநூற் றால் சொல்லும் பாடுபாடே.

92 பாரப்பா சூதசத்தி முண்ணி வெத்தஞ்சுடு
பாங்கான மோவுரைச் சமாகப் பாடு.
வேரப்பா பின்பு சத்தி யிதைத்தஞ்சு
வேர்த்தியாய் நிறுவிகற்பச் சூதமாகும்
பேரப்பா சொல்லவே யாதைத் தஞ்சுநாட்டு
பிசகாமல் சத்தி செய்தால் மகாரசமுமேச்சு
ஆரப்பா இந்தமுறை கண்டாரில்லை
ஆச்சரியஞ் சூதவிழ்மை மறைத்தார்கா
னே

93 மறைத்திட்டார் சூலக்குப் போக்கும் வழிதுறை
மையாதினை
மறைத்திட்டார் கெக்கணெல்லாம் மொகடதால்
கின்றோரும்
மறைத்திட்ட தெல்லாமொன்றும் வழியுடன் வைத்துப்
பார்த்து
மறைத்திட்ட தெல்லாந் தோண மையத்திய
சூத்திரத்தைப் பாரே

94 பாரப்பா சூத்திரத்தைப் பார்த்த பின் சூக்கம்பாகே
தேரப்பா திறந்துவிட்டோ ரிவைகளகங்கள்ளோ
ரைகே
சேரப்பா அறிந்துகொண்டு பேசாதே கரிசனம் பண்
ணும்
அதுரப்பா அறிவார்கோடி மறைத்ததை யுரை
க்கின்றேனே.

95 உரைக்கின்றேன் தெரிந்திட்டு மெண்ணை
மையார்க்கேனும்.
திரைக்கின்ற தெல்லாம் வெட்ட வெளியாலே
தீசெரால் வாதை.
வரைக்கின்ற வித்து போலவே ~~[illegible]~~ சடையாம்
விலைக்கும் வேணும்
துரைக்கின்ற திணை புறமாறு தவில் கிடுமண்ணி
த்தைப் பாரே

கெந்திசுத்தி

கொண்டு பசுவின்
96 பாகுணர்ந்தோர் கெந்திகை சுத்தி
நெய்விட்டு உருக்கிப் பாலிற் சாய்ப்பாய்
ஆழுயந்தோர் சுத்தியென சுத்தத்துக்காம்
படியே எழுதரமுருக்கிச் சாய்ப்பாய்
நாடுணர்ந்தோர் மெய்கிரியான சுத்திசெல்லோ
ரிதைக் கோமயப் போலவேன்னும் தீராள்,

6068
296
6364

மேனுசிகசத்தி

முடிவு தொடர்கிழிக்கட்டியாட்டுத்தினில்
முதிரவெமுராளாத்திரமெறிந்துலாங்கே.

இரணங்கசத்தி

97 பத்தியுடனிடுவலங்கமிப்பட்டுத்தானுமே
கிப்பாங்காகச் சாய்த்திடவே சத்தியாமே
தவத்தியுறு அவனிலக்கெச் சத்திசொல்
லேவன் வேணட்டும் பணம்போலவொடியாய்த்
தானே.

98 இன்ன நவிடிய தனைக்கிழிப்போந்கட்டித்
தரிச் சண்ண தீர்க்கின்ன நொறாத்திர
மட்டித்
தொன்ற ஆவின்பால் தாணிப்பாலாத்திரவா
மல்டியனுமயிந்து வாங்கே.

எலிப்பாதாணசத்தி

பொன்னொன்று பாவறாணமிரண்டு சத்தி
மாட்டு வாய் துறைக்கெல்லாஞ் சித்தியாமே
இன்னொன்று எலியின் சத்திகொண்டு
இருக்கீரா யாவின்பால் கொணசசாறே

99 சாறுகனிற் றுளாதிரமாகமாட்டப்பட்டுத்
தயவாக எடுத்திடவே சத்தியாமே,
வேனுமெம்ரோவியுட சத்திசொல்வேன்
வெண்பவித்தியாலைச்சாற்றிலிடுசாமம் போட்டு
மேறுமேற் கொமயத்திலப்படியே செய்து
மீண்டுமெதுவே யாண்டயாற் சத்தி.
மாறுமலிவெலாட்டி அடுத்துக் கொண்டு
தமந்த வேதுறைக் கெல்லாமாட்டுமொட்டே

6364
288
6652

100 மட்டுவாய் சித்தியுட கறாயத்திட்டு
மலையெனத் திரளாத்திர மெறித்து வாங்கி
யூட்டுவாய் கோமயத் தாற் கனவச் சத்தி
உற்றதற்கும் பாலிலே ஊறப் போடு.
கொட்டுவாய் கொட்டாவிற் கனவச் சத்தி.
இற்றமறுமுரான சத்தி கைவர்ந்து பாரு.
அதுட்டு உகிற அரப்பொடியான் சத்தி தன்னை
யுறைகிறேன் சேர்ந்துகட்டி அரையாறேனே.

அரப்பொடியான் சத்தி

101 அரையுறேன் அயக்கிண்ணியொன்று வாங்கி
யப்பனை யென்னனாய் யத்திரன் விட்டுக்
கிறையாமலொரு செய்ம மஞ்சு திண்ணுக்
குழறுவே காடி விட்டுக் கனவச் சத்தி
முறையாக்கக் கொல்லம் பட்டடைச் சாற்றில்
முசியாமலெரி சாமம் வைகனைத்து
திறையாகக் காடியாலே கழுவிப் போட்டு.
திட்டுவாய் அயச் சத்தி விருத்த போகே.

அப்பிரக சத்தி.

102 போக்காக அப்பிரக சத்தி தன்னைப்
பூட்டுகிறேன் அப்பிரகம் படி தானொன்று
வாக்காகக் கோமயத்தால் பழுதாமென்று.
மெல்லக்கண் டசெம்முக விராவிணைத்து.
வகைக்கு மாயான் டுபடி தீர்த்தான் வைத்து
மைந்த பின்பு சுண்ணாம்பு நெல்லிற் சேர்த்து
தாக்கி வெயிலிற் கட்டி புளித்த காடி.
தனில் விட்டுக் கசக்கி வைக்கரையும் பாரே.

காமரூசாத்தி

103 கிள்ளைத் தத்தக் காடுயெல்லாம் ஒளியமைத்
துக், கிளங் காமலிருந்து தப்பாதுவரணைவத்து.
நிறைத்துநொடு செந்தாமரைப்பற்பம்பண்ணு
நிலைத்தொரு நோ யெனு நிறுயப் போடு
துறைது வைலாள் தாமரூசச் சுத்திகோ
சல்லி யொற்றும்பூ தத்து நறுக்கிவாங்கி
நிறைத்திடு வாய் துளித்த மோர்காணச் சாத்தில்
நீ வெடு தரங்காசத்து துணைத்திடாயே.

104 துணைத் திடுவாயே குதரமைத்த கம்பாலிற்
சொல்லுகிறேன் நில்லணைவாய் கோமயத்தில்
துணைத் திடுவாய் பழச்சாற்றிலாவின்பாலில்
சுருக்கான கிற்றுமொன்று ங் கண்ணி
துணைத் திடுவாயது களிலேகாசச்சிக்காக்கி
சுத்தியொத்தாம்பூ ரத்தைச் சாட்டு
துணைத் திடவே காந்த சுத்தி சூடக்கேளு.
தாசிபற்றுங் காந்தத்தைத் துண்டாய் வெட்டே
காந்தசத்தி.
105 வெட்டியதோர் காந்தத் திற்சமபீர்சாற
வைகோணைக் காடியுடன் புளித்த மோரில்
கொட்டிடுவாய் மூன்றுதினம் வைத்து வைத்து.
கொட்டடா துறைகளெல்லாம் லோகத்தோடு
கட்டுலிக்காய சித்தியோகசித்தியாகும்
அப்பனே நிமிலா சத்தியுறையக் கேளு.
வெட்டியது தால் வகையும் நெருக்கிக்கொண்டு
வாணையுடை கிழங்கிநீர் வாங்கி வாங்
கை.

6947 ✓
298
7245 ✓

திரிபங்கிசந்தி

106 பொங்கலே திரிபங்கியட் டெரிந்துமைந்தா
ஸைத்திடவே சந்தியா மெய்க்கமங்கல.
பாங்கியாத்திரத் தீத்தின் சந்தி சூட்டப்
புணம் போலே நொறுக்கியதைக் கிழியாய்க்கட்டு.
ஆங்கியாம் அமோரிலே யெழுசாமம்
மாவினுட தீத்தணிலே யாரணி சொலம்
தொங்கியே. தொராத்திர மைந்து பொங்கு
சுத்தியாந் சந்தியாம் லோகத்தொடட்டே

கொக்கின் சந்தி

107 உண்டட்ட ஏத்தான் கொக்கின் தீராச் சுத்திசெய்ய
உத்தமனே யாடித்ததனை கிழியாய்க்கட்டு.
மேட்டுவாய் திரிபலையுத் தெதரா
முறித்துதின்ற பெய்ப்புடஞ்சங் கசாயம்பண்ணி
ஆட்டுவாய் தொராத்திர நாலுசாமம்
அதின் பிறகு பெய்ட்புடமின் பத்திகளை
காட்டுவாய் சிம்பத் தொற்கசாயம் வாங்கிக்
காச்சுடா கொக்கிறட கொங்கம் போமே.

தொட்டிசந்தி

108 கொங்கம் வாமம் வெண்பாலில் நாலுசாமங்
கொதிக்கவே சந்தியாங் கலகெங் சிதந்தி
கொச்சிடவே சந்தியாங் தொட்டிக்கிச் சுத்திசொல்லித்
கொங்கம் போம் தொட்டிக்கிச் சுத்திலெட்டு.
கட்டிதனை நொறுக்கியதைக் கலத்திலிட்டு
கொங்கமற நெய் தெளிவுஞ் சரியாய்ச்சேர்த்துக்
கலக்கியே புறணைப்பாய் எட்டுநோன்தான்
கொங்கமறத் தொராத்திரங் கொணைச்சாற்றிற்
காச்சடா நொய்தயங்கே சந்தியாச்சே.

7245
302
7547

சிலாசத்து சுத்தி

109 ஆச்சப்பா கற்பூரச் சிலையை வாங்கி
அடவாக நொறுக்கி யுணைக்கிளிக்கட்டுவைத்து
பச்சப்பா ஆவின்பால் தோணாத்திரமாகப்பால்
விட்டுமட்டுமெய்மை

எரித்துப்பண்ணும்

காச்சப்பா அயக்கின் ணிக் குள் ளே வைத்துக்
கடியனைாடு அல்லிநீர் திண்ணுலாட்டு
மூச்சப்பா சலாசத்துச் சத்தியாச்சு
மூட்டிடுவாய் தானுக்கெல்லாம் மூட்டுமூட்டே

பூர்வான சுத்தி

110 மூட்டமெனதீர்வான சத்திகேளுமெனுமைதிச
சாணியாலே வாரம் போட்டு
ஆட்டுவாய் கமலாக திணியாக லேப்பா
ஆறுவிட்டு எடுத் துத்து ஆறுபோக்கி
மூட்டுவாய் ஒற்றுமறுஞ் சத்தியாகு
முறுவாகச் சுரக் கொடு உருபத்தரம்
நீட்டியே சத்திவகை மெத்தவுண்டு
நீயுங் கொண்டுவிவ்வாறுஞ் சொன்னேன்பாரே

நவலோகமாரணம்

111 பாரப்பா நவலோகமாரணங் கள் சொல்வோம்
பரபரவென விடுகாதே அடக்கியாடு
ஆவப்பா வகையாகச் சொன்னுரைத்து
அடவாகச் சொல்லுகிறேன் அடக்கம் விட்டு
நேரப்பா வைனியம் தானகத் தால்மாறும்
நிலையாக காரியம் மேனு நிலையால் மாறும்
காரப்பா வுங்கதனும் வெங்கத் தால் மாறும்
கடியனைகந்திதரம்பூ ரித்துநகத் தானே.

7547
298
7845

112 கிஞ்சுமடாரவைன்னிதுன மாட்சிகளென்னுங்
கொங்கமில்லாப் பொன்னதுன திமிலையுண்ணுங்
கெஞ்சுமடா லோகங்கள் துகளெய்த்தக்
காட்டுவாய்த்த கருக்குச் சரக்குநேராய்
கவ்வலைச் சம்பீரச் சாறுவிட்டுக்
கொங்கமற ஆட்டியே தகட்டாக்கிச்
கவ்வலை சட்டிக்குள் தகட்டடைத்துக்
கவிழ்த்திடியே ரூடுகொண்டுமேடுகேடே

113 மூடியே சந்துவாயைச் சீலை செய்து.
முதிரவெருக் கெசபுடமாய்ப் போடுபோடு
திடமதோர் நவலோகம் வெவ்வேறாக
நீட்டியே புடம் போடுவை நீறுமே
ஆடுகின்ற காந்தத்தைச் செந்தூரிக்க.
அறையுநேரன் சத்தி செய்து காந்தம்வாங்கி
நாடியவோர் சாட்டிக்குள் காந்தமிட்டு
நலமாக மேல் சட்டி கவிழ்த்திடேடே.

114 கவிழ்த்தியபின் கெடிவெட்டி மூன்றுபத்துக்
கனத்த எருவிலிக்கின்னே அடுக்கியந்தக்
கவிழ்த்திவைத்த சட்டிதனையெடுத்து மேல்வைத்துக்
காட்டாக வெப்பதுவே மேலெழக்
கவிழ்த்தியனல்மூட்டி தீயெரிந்துவாங்கி
கனலாறி காந்தத்தை வாங்கிவைத்தா
கவிழ்த்தியதோர் பச்சரிசிக்களுதே நீரோடு
குழவானைக் கிடுங்கின்று சாறுவாங்கே.

7845
269
8114

115 வாங்கப்பா அது வரன் சாறின் நீர்ச் சாய
மனைகொதுங் சமனாக அரைத்து நீயும்
வாங்கடா றினமாண்டு அட்டுச் சாம.
நூல்மேட்டுப் பொற்பிடித்திதனை யாரவைத்து
வாங்கடா சட்டிக்குள் ளடையவைத்து
மூசட்டி யாலதனை மூடித்துப் பூடு.
வாங்கடா சீலை செய்து கெசபுடந்தான்
போடு
- வாகாக அதுநினைப்பின் னருந்துயாமே.

116 ஒத்த தூதாகுலின் மனதிலக் கொறிவோர் நீரிலி
லாட்டு யெகசபுட மேபோடு.
எடுத்து வாயாறின்பின் காணவோர்மாம்பட்
[illegible]ச் சாறில் வாங்கப்பட்டைபுட னல்லி
மூன்றி
யெடுத்து இடித்து யாவை சமனுக்கி சாயம்
வைத்து.
இயல்பாக அட்டுயதைச் சட்டிக்குள்
ளிட்டு
எடுத்து இடவை மண் போல சீலை செய்து.
- யாயல்பாக மண் போலே புடந்தனைப் போடே.

117 புடம்போடு இப்படித்தானு தானாட்டு
போனபடிச் சாற்றில் மீண்டுமாட்டு
புடம்போடு பதித்தியாலைச் சாற்றினாலும்
பசகமல் அதுவளைதன் சாற்றினாலும்,
புடம்போடு மீண்டுமினிப்பா கேளு
பறகிநெல்லி முன்னி ~~[illegible]~~ சாற்றிலாட்டு
புடம்போடு வோர்னித்தான் இமத்துபோகும்
81.14
302
- புகழான காந்தசித்தி தீர்ந்தானன்றே.
8416

லோகசெந்தூரம்

118 நின்றுக லோகசெந்தூரஞ் சொல்வோம்
நட்பாக லோகமோர் பலந்தான் மின்று
இன்னுத சூதமொரு பலந்தான் வாங்கி
கொண்டு கெந்திகரணம்பலந் தூக்கித்தொக்கை
நின்கனகச் சூதமுடன் கெந்திரண்டு மொரு
வாகக்கல்வத்திற் கடைந்தைரண்டு
துன்றுக யாமதியது மெனமாகுந்
தூளான லோகத்தை யாதனிற் சேர

119 சேர்த்ததங் கைமொரிச்சாறுவிட்டுத் தீயுந்
தீருமெலிச்சேரமம் சூட்டு வாங்கிச்
சேர்த்ததங்கே உண்டைபண்ணியாமனைக்கினி
லையாறு
டமாக அரைத்தந்த யாலையால் மூடிச்
சேர்த்ததங் கோவியால் வைப்பாயாறாறு.
கழுனை
சென்றறதன் நீச் சட்டாப் போலே சூடாந்
சேர்த்து வேல் விற்புடைத் திருவாய்த் தினைத்தால்
மின்று
திருமப்ப வைத்தாராக சூட்டு வாங்கே.

120 வாங்கினதோர் செந்தூரந் தங்கம் போலாம்
மாவனத்திற் செந்தூரமாகித்தப்பா
பாங்காகக் காந்தங்கள் லோகம் வெள்ளி
பரிவான தாம்பிரங்களைச் சத்தங்கள்
தாங்கிநின்ற மாரணத்தில் செந்தூரந் தீத்
தாரணியில் வாய்ந்த சாற்றவொண்
டாம்.
தீங்கொடமாரணத்திற் சித்தியாகுஞ்
செய்யபாதாரைக் கெல்லாந் தெளிந்துதானே.

8416
315
8731

அப்பிரகசெந்தூரம் சகல நோய்க்கும்

121 தெளிவாய் அப்பிரக செந்தூரஞ் சொல்வேன்
சேர் வாங்கி அப்பிரகஞ் சுத்தி செய்து
வெளியாகச் செம்பொன்னினிடத்தே
சிறு சாற்றில்
ஆட்டி மைத்தேனை தட்டிக் கொள் அடை
போலப்பிடி
தெளியாக அப்பிரகத்தின் மேல் வைத்து
நேராக அடையதின் மேலும் வைத்து
அரியாகச் சட்டி கொண்டு கவிழ்த்து மூடி
அப்பனை கெசபுடத்தான் போடு போடே

122 போட்டெடுத்து அப்பிரகத்தி லெம்பலாங்கிப்
புகழாகக் கல்லுவத்தில் தானாய் நீதான்
ஆட்டியே வாங்கியதை மாத்திரையாட்டி
அடவாக அச்சாற்றால் அடைதான் தட்டி
நாட்டு வாய் மாம்பட்டை சேர்த்தான் கொட்டை
திடமாகப் பொடியாக்கி யிட்டு விட்டு
மூட்டியே அடையதனை யோட்டில் வைத்து
முன் போலே சீலை செய்து மூடு மூடே.

123 மூடியே புடந் தீர்ந்து தானாயாட்டி
முன் போலே மூன்று தரம் கெசபுடமாய்
போடு
நீடியே வெல்லி முன்னிச் சாற்றாலாட்டி
நீரோடும் வாருபுட கிரகம் செய்யும்
மூடியே கலந்தாட்டி அடை தான் செய்து
உற்போடு முன் போல புடத்தில் தீயும்
நாடியே அப்படித்தான் கெசபுடத்தான் போடு
தியமாக எடுத்து தினை தானாயாட்டிடே.

8731
354
9085

124 ஏருந் திருமாய் தூரைதனைக் கெரிச்சாற் றால்
இதமாக ஆட்டியதை யடைதான் செய்து
தொருந் திருமாய் மின்றுபத்துப் புடமேதான் முன் போல்
சுகமாக அப்பிரக மென்ன போலாம்
செருந் திருமாய் பெயாதிகளையு மன்னாவன் நூல்
மெண்பஞ்சிற் பொறிபட்ட மப் போலவேதான்
தருந் திருமாய் ஆயாத்தும் துரைதிரையுந் தானேந்
சதிரான சகத்திரதைன் பெயாதிபோமே

மண்டூர செந்தூரம்

125 பெயாதி போம் மண்டூர செந்தூரங் கொண்டால்
மெய்யாக மைக்கு கிறு பாரதை கேளு
நோயாதி போய்ச் சகைதிர்மாம் மவைநஞ் சென்ற
நேத்திரங்கள் தணிற்கிடக்கும் கரியகிட்டம்
காயாதி போய்க் கொண்டுவந்து தானாயாட்டி
அப்பனே தான்றுமேக் கெரிக்கினுலே
நோயாதி போய் தலைமலைப் செகிலைக்கனுதி
நோயாளின் கொமைத் திரப்போமே.

126 ஊறியன்னே நட் டிடமேறல் வாரங்கு
மண்ணித் தியதைத் தானாக்கிக் கையால்விட்டு
மாறிய தொர் மண்டூரஞ் சிவப்புமாச்சு
மருந்துமது செந்தூரமாகக் கேளு
சேறுடனே மின்று நாள் நாகவள்ளிச் சாற்றில்
சேபரயிடன் ஆட்டுமாய் வறுத்துவிட்டு
9085 வைருகலசாத் திதீ சாறுமாம்பாடெப்பால்
361 நாமந்தனமின்று தீரங் கொடுக்கமையே.
9446

127 ஐயம்பது தானைப் புடத்தான் என்னுமீடும்
வெயணங்கள் வெல் வேலு இருந்தான் பின்று
ஊவத் தேனை வத்த வைச் சுப்பானும் வாசங்கி
வரிசையானயா இ சாமங் கெமசிச் சாற்றில்
ஊவத் தாட்டி மடக்கி வீட்டு மேருங்கி மேல்
ஐயம்பது தான் ஆவிலை தான் மறைந்துச சுத்தி
ஊவத் திருமையீ தீயிலமன் தானவி ஈடுவைத்து
வராகபுட மறுபது தான் போடுபோட

128 பொட்டி வெங்காய மண் நேரஞ் செந்தூர மாச்சு
போகத வியாதிகள் பட்டுவெல்லித் தின்று
மாட்டு மேமே கோதற்று காமலை மாண்டு
வயி சொணை பெருவயறு விஷவிசல் கங்
காட்டிய தோரிலா முதல் மேகத்தோறு
காக்கைவலி கிராணி யானைவையல் வாத்தியுங்
பேட்டிட வெயறுபான முக்காக் கெடு
உத்தமனே வியாதிகள் உறுதி சேரே.

உருக்கு செந்தூரம்

129 உறுதி சேர் உருக்கின் செந்தூரந் தன்னை
உரைக்கின்றேன் புவியத்து வாசங்கிவைத்து
உறுவாகு வியவிட்டு அரைத்தல் போல
உறுதியாய் ஆவிதீர் மண்ணாட்டு நீரில்
உறுவாகச் சமன் கலந்து வைத்தாயானால்
சுருதி முடா கல்க்கதுவுந் தோய்க்கத் தோய்க்க
உறுவாக உதிர்ந்த பொடி யெல்லாம் வாரி
புறவாட்டு கரிப்பானில் இட்டுக்கொண்ணே.

130 கிராணப்பா வாட்டுமூனு வில்லை தட்டிக்
காய வைத்துச் சட்டிக்குள் ஆவிலையைப்
பரப்பி

9446
321
9767

புணைப்பாவிலொருதுணையாய மேலைநாட்டுப்
புகழாகப்பண்புமத்தியாயினையால் பெரு
ஊரணைப்பா மேற்சட்டியாட்டுமேடு
உறவாகச் சிலசெய்து உவறணைவைத்துத்
தோரணைப்பா கெசபுடத்திலிட்டுவைக்கிச்
சொல்லுகிறேன் சூதத்தாமரையாள் சாறே.

131 சாறுவைட்டு ஆட்டிநீ கெசபுடத்தான் போடு
தனிக்கேளிச் சாற்றிலேக் கெசபுடமே செய்து
கைதனைவெளுத்துப் பார்க்கில் கற்பூரம் போல
கொல்லிமலையோர் செந்தூரம் கொடியசித்தி
மாறுபடாரோக்கெல்லாம் வாத்திரிபலையும் வெல்லும்
மெய்யையுடன் வாழ்கட்டி வைத்துக் கொண்டு
ஆறியவோர் செந்தூரம் பணத்தெண்தூக்கி
அப்பனே தேனிலே பிடித்துக் கொள்ளே.

132 கொள்ளவே தாலூட்டல் சத்தாட்சமாக்கில்
குறைந்திடுமே சூட்சமுடல் கெய்யால்கொள்ள.
மெல்லாப்பதிற்றி வெளுமேபோலப்பா
மிறவைக்கும் துறைகளெல்லாவற்றையோடு
ஜின்னவேடேசம் பாரு மேது
மேலோர்கள் யாக்கிட்டம் நேருங்கண்டார்
அன்னவே துறையாது கடவிலேற்ற
மறந்துநீ போகாதே மனைத்துத் தேடே.

மிருகசஞ்சீவிமாத்திரை

133 ஆடவே மிருகசஞ்சீவிசொல்வோம்
அப்பனே சூதமொன்று கெந்தியொன்று
நீடவே கல்வைத்து இங்கிலிகமொன்று
நீட்டிநீயாட்டவே மயமாக
மூடவே கருத்திடுவேன் அப்பரகபற்பம்
முன்னைத்த லோகபற்பந்தாம்பரபற்பம்
9767 நாடவே தாளகமும் நாவிலிங்கம்
329
10089 நேர்மாண மெனுமிவையுங் கொட்டம்பாரே

134 பாரம்பரா அத்தித் திப்பியெயானோடே
பாரங்கான அறிவுடையன் சொர்ணமாட்சிகள்
திரும்பா யாதுவெல்லாம் சகல கர்த்தியுடனே
சகிசடமனு யாஞ்சிச் சாந் தியனுச்சாலும்
பாரம்பரா திருக்கிரியாவை கலந்தன்னில்
மாட்டுமே அட்டுமாய்த் தினந்தானான்று
பாரம்பரா கஞ் சாவின் சாற்றிருசும்
பொருந்தமை தின மொண்டு கட்டியாட்டே

135 ஆட்டடாபடிச் சாற்றி லாரைச் சாற்றுவர்
அப்பனே ஆற்றைத்துக் கிலிங்கக் கைத்தீ.
பட்டடாசில் செய்து தானிக்கின்றோ
முதிரை மனவிடைக் கெப்பிரைத்து.
தீட்டடா மேசுமந்த மனல் பரப்பி.
தினவாக இருசாமமெரித்து வாங்கி
பட்டடா வாறியபின் தூளாயாட்டி
மேலான மாத்திரை தான் செய்யக்கேளே.

136 கேளம்பா யாஞ்சிதீர்த் தண்ணுவாட்டிக்
கிருமையுடன் குன்றியாடை குளிகைகட்டி
ஆளப்பா தேனூழி சுண்ணக் கெல்லாம்
ஆட்டிடவே தீஞ்சகின்ற னுயார்கள் மீளும்
நாளப்பா ஆசிகாரணத் தொல்லைபோம்
நாட்டுயுயர்வு மீண்டு சண்ணீரும்.
வாளப்பா ஆதமொண்டு காந்தமொண்டு
வாகான திப்பூரம் அயம் லோகந்தானே.

ஆசிகாபாணம்

137 லோகமுடன் அப்பிரகம்மாறும் தேராய்
10089 லோருக்கியனு நேர் சமனுயக் கைத்திகட்டு
364 லோகமுறு லோகச் சிலைச்சித் தரமேலம்
10453 குணைக்கமுடன் சரியாகக் காயம் வைத்து

லோகமுறுமு பொருடியாட்டுத் தினந் தாண்டுன்று
ஏக தீயாட்டுயறை மொங்கிய்யுண்டு
லோகமுறும் நோயுதனிகரிக்கப்பான் மந்தை
நோய்க்கிலெய் பெயர்த்தி மனைத்தக்காரிகாரனை

138 காணப்பா சித்திரம்பாலானை கோட்டான்
கரந்தை பொடுவென்னாக்காக்கணமுமிக்க
பூணப்பா காயாத ~~கா~~ பனுபாகல் தானை
புகழ்ச் சீர்த்திச் சானனையும் பேய்ச் சுரைக்
னல்லாத
தானப்பா பேய்த் துளசியானைவிரா மொங்கிநு
தாய்த்தந்த தீர்ச்சுவர வெயியல் வைப்பாய்
நாணப்பா இனமொன்று தாறுதான்று
மெய்மாக விரவியனை ரவியல் போலே

139 பொட்டபண்பு பாகங்கிரிங்கங் கேகரு
புகழ் கோழி மீண்மந்தை பன்றிவென்னா
பெட்ட தண்டிபதைத்து கரிவெலகுமாட்டிரு
தேன்
வைத்து இப்பலியாங் கையுதராசு
மாட்டவனைப்பா வயிறைதான் செய்துமைந்தா
அதில்சமனுய் நாவழினைச் சமன்றுன் சேரே

140 சேர்த்துதொடுசுவணைத்தை முன்சொன்னபடித்தின்
திடும்பதீயூற வைத்து எடுத்துக் கொண்டு
சேர்த்திடுவாய் அநுபானம் நோய்கள் சன்னி
செயல்கண்டு குறையுடனே செய்துதீயுந்
தேர்த்திடவே அநுகூலம் மெலியாது
திண்மை
தீராதபாண்டுவுடன் வலிதான கிட்டந்
சேர்த்திடுவாய் சயமிமி மொதர்தானுந்
10453
298
10751 செல்லாத மிக்கவுடன் வரட்சி போலே.

பூபதி சன்னிபதிமின்றுக்கும்

141 வாரட்சி போம் வெட்டை போம் வாதுக்குத்
தெகம்
மைந்தனே சஞ்சீவி மகத்தான் சித்தி
இறைச்சியொடு ரம்பெல்லாம் குறைதமை
மிரதமென்ற பூபதியையாம்பக் கேளு.
வாரட்சிபோ மிரதபற்பந் தாம்பூரபற்பம்
வாகானதாலியாமை செர்தான் தாக்கி.
வைரத்தி டாககெந்திரண்டு திரிகடுகு.
பவெயுக்
~~பவெயுக்~~
சேரு கயாவை களைல்வாம் நோயுக்கிடாயே

142 நோயுக்கியமாண்டு தூதாளி கண்டங்கத்தி
நொச்சியுடா பேய்க் கொட்டு யாவைகளெல்லாம்
நறுக்கியே பிழார் கொடுவேலியோடு நின்றுபாளை
நாட்டடா சேராய மிட்டு வெ[illegible]க்கி மைந்தா
திருக்கடா யாதுபது நாளாட்டு வாங்கிச்
சீரான உருத்திடைக்கிச் சென்னைகட்டு
சாருக்கான சன்னிக்கியே செந்தூரயாரூஸ்
தொட்ட. அடன் பதிமின்றுத் தீகளாதிருகே.

காலாக்கினிரவன் சன்னிக்கு

143 நீறுமென்ற பஞ்சசூத்திரயாரதன் சொன்னே
ருடுப்பான காலாக்கினிதித்திட வினகேளு
சேறு மென்ற தாலிகெந்தி. வெண்காரந்
தத
மியல்பான மனோசிலையாய்ை தொன்றேராய்
மாறு மென்ற மத்தஞ்சாறது கொண்டாட்டு
வாகையாகத் தினமொன்று வெறித்துகட்டு
அதிலேயே உலர்த்தியின்பு குளாயாட்டு
அப்பனே செய்யகலே அரைத்துணியே.

10751
315
11066

144 அடைத்த தொடியொடு சென்றியடைதான்றூக்கி
ஆதுகாத சன்னிக்கு அனிந்தராயானுல்
உடைத்திடுமோரா பன் சரிரண்டு சன்னிபொய்
நேர் சன்னி. ஊபிறேது சன்னி பொன்யங்கு
துடைத்திடுமே தொறுக்கள் பவருந்திடு
துரிதான கோலாக் கிணி ஏழ்திர வைக்கோடு
படைத்த சத்திச் சாறு மேவ சார்த்தாலும்
பாங்கோள வேணச் சாரமாத்துப்ப மே.

145 இத்துமைவேனெபாட்டு துப்பு மலாயதுப்பு
இயல்பான கோசு அப்புக் கல் துப்பாதி.
மைந்தவேனை சரிகட்டுக்கல் மதித்திட்டு
மாட்டுமெயி லொன்டைதான் ஆதம் விட்டு
தொந்தமுறை பொரிணந்தான் மதித்துப்பொங்
கிடு
சூட்டமை மேல்மருந்ததுக் குறையாய்தீயுங்
திந்துமை வெகுங்காயங் கூடுகொடுத்தது.
இவ்வுங்கும் வித்து மிடைநேராயட்டே.

146 ஆட்டியபிறோர் மருந்துக் கின்சுருதமட்டு
அப்பமே மேடியமைத்த் தோணவந்திரமாக.
உண்டுவொய் பாருங் காடிபாண்டத்தி லிட்டு
உறவாகதி னெமான்பு வாரிந்து பொரங்கு
மாட்டுவாய் மதித்து ஞ் சாறு தொக்கிச
சாறு
மோகான கரப்பான் சாறு மணத்தக் காணி
கட்டுவாய் பொன்னுபோல் சட்டடை கொடுவேலி
மஞ்சி
11066 இதுகைபால் விக்கால கொடுங் கோட்டான்
299
11365
கரந்தைச் சாறே

147 சாறுகனி லொங் கொலொழுகுநாட்டுவொங்கித்
துணித்துயானிப்பால கூக்கிக் குரராயாட்டி
செழு[illegible] கிராமகதற்குன் தேராயாட்டு
ஜிரவி யசூமயாலப் பிழுது வடுகப்பழுந்து
மிறிவனர்மீண்டழுந்து வைநாட்டுணாமித்து
வெவ்வேறே திணைமொண்று ஜிரவித்தையது
உறுநிய டமின் ரெண்டு இன்றி வெல்லவந்தேனி
சூாட்டடசதுயாலைந் சோறுண்ணச் சொல்லேனே.

148 உண்ணையாலே வெட்டடைவந்து மேவித் தொகூல்
உடண்டுநியாற் றினிகாத்த நூலபுறவாாடுபு
முண்ணையாலே சன்னி போறதொழும் போகு
உயார்பரிக்கும் அவ்ட்டடுண்மங் கவுலி போகு
உண்ணையாலே பெருமையாயு பாண்டுமொடுங்
கைகோதிருச்சனங்களாயும் போகும்
உண்ணையாலே சாரமுறுஞ் காரமுண்டு
புத்திமனே லெறு வகையுரைக்கின்றேனே

சன்னிபதிமூன்றுக்கும்
சன்னி வாதங் கிரந்தஞ்

149 உரைக்கின்றேன் சன்னிவாதங் கிரந்தத்தைக் கேளு
உத்தமனே சூதமொன்று கெந்தியொன்று
நிறைக்கிறேன் அரிதாரம் தாலிமா[illegible]சி
[illegible]. தேரான பொன்மாலி சிதாம்பூரபரும்
திரைக்குயந்த அப்பிரகம் சுத்திலேய யச்சாரம்
சங்குநாத சேவிசா[illegible]தாயும்
11365 பிரைக்குமெருங் கடகதிங்கி வெறுங்காயம் வசம்பு
309
11674 பெய்ப்புடசும் பொன்முசட்டை கடுகுகாய் சுக்கு

150 சுக்கிடவே கஞ்சாவுந் திப்பிலியுஞ் சேர்த்
துஞ்சாத நிம்பத்தின் பிசினுஞ் சேராய்ப்
பக்குவஞ் செய்தமதாளிச் சாற்றுல்
பழச் சாற்றால் தினமிரண்டு வேலை வேளை
உக்கிரமாயாட்டுவெகுடனே போமே.
உடட்டுவே சுமேலக் கொராயத் தன்னில்
தக்கதொடுயிஞ்சிச் சாற்றிலாட்டு
சாத்தம் வரும் ஜெயமாதியுடனகையக் கேளே

வட வானரசம்

151 ஜெயமாதி யெனும்பதி ~~…~~ மின்னுந்தண்ணிதாவும்
ஜெக்கதுறும் ஜாத்தியையோடு வெட்டடதாவும்
குறைப்பான் முதற்புண்கள்
ஜெயமாதி யெனுங் கேளே
ஜெயமாதி யெனும் வட வானரசத்தைக் கொண்டு
தீமேலான வடவானரசத்தைக் கொத்தி யொன்று.
ஜெயமாதிபோஞ் சூதமொன்று கெந்தி யொன்று
மேலான அப்பிரகந்தாம் பூரபற்பம்
ஜெயமாதி. போங்காந்தம் மாட்டிகதைந்தாரமே
ஜெயமாதி போமாந்தம் செம்புந் தாக்கே.
ஜெருண திலாங்கச் சணமெந் தாக்கே.

152 தாக்கடாகடல் நுரையுமின்னைவதா சேராய்த்
தாக்கடா கடல் துரையும் பொட்டுசுப்பு
சுட்டியான இந்துப்புப் பொட்டுசுப்பு
தாக்கடா வெளாயதுப்புக் காசச்சுப்புந் தானுஞ்
தாக்கடா வெள்ளாயதுப்பு அஞ்சுஞ் சேராய்த்
அகமான அடங்குப்பு அஞ்சுஞ் சேராய்த்
அகமான அடப்பாலை வேர்த்தாள்
தாக்கடா சதுரக்கள்ளிப்பாலை வேர்த்தாள்
துடைசாக சூட்டுயனுத் தொகையாலிட்டுத்
தாக்கியே வெதுக்கின்னே இனைகளையவைத்துக்
தாக்கியே வெதுக்கின்னே யெருமையுடக்கே.
சொர் ஜெயமாதி ஜோய்மேடு யெருமையுடக்கே.

11674
310
11986

153 அருக்கொது குழிக்கின்னேகீழ் மேலப்பா
அப்படியே. கணபுடமாயோர் நான்மட்டு
நெருஞ்சிவொய் மருநாளிற் றூளாயாட்டு
யாருக்கட்டுங் குன்றியாடை. மிஞ்சிச் சாற்றில்
குருஞ்சிவொய் மீன்றுறின மேற்பொடியக்கோரு
கொருணதிப்பலியான் பொடியைத் தூளி.ப்
பருஞ்சி சேர்த்து வொதமிகு வொதச்சன்னி
பாறங்கொள நீ வொதம் பாஇருங் கேனே.

154 பாருமப்பா தனுவர்தம் பக்கவாதம்
பாரிசின்ற துடிவாதம் விலங்குவாதம்
பாருமப்பா சுழல்வாதம் பிரளிவாதம்
படபடத்து முரட்டிக்கும் படாரணவாதம்
பாருமப்பா அதுபாணத் கொரயங் கோரு
பாறங்கொள சூமணக்குச் சித்தமேட்டு
பாருமப்பா வெர்க்கொம்பு வாதமடக்கிவரும்
பட்சிக்கயானை யெல்லாம் பறக்கிருந்தானே.

சௌற் சந்த்ரமயாரவண்

155 தானென்ற சௌற்சந்த்ரவயாரவதனுச்
சாரவாக எண்பதுவொதந்தீர்
சொல்லேன் போகமொன்று
தானென்ற சூதமொன்று
தானகந்தத் தானுமொன்று. திமிலியொன்று
தானென்ற கெந்தியொன்று நாவியொன்று
தாம்பூரப்பற்பமொன்று இத்திரமவங்
தானென்ற வெங்காரம் நாசிலேருக்
சமன் சேர்த்துக் கல்வத்திலிட்டுப் பொடித்திடாயே.

11984
322
12306

156 பொட்டுத் துணை வொக்கு சியாலை சாற்றாலாட்டும்
பொற்கரத்து யாலைச் சாறு தன்னில்லொர்நாள்
படுத்தாட்டுக் கொற்றியாட்டு வில்லை கட்டு
மைத்து சேன இஞ்சிச் சாற்றினாலும் கொடு
பருத்த நமாய்க் கிஷரயமப் பாதிப் பணியான் மேலும்
பாலாகான சூரணத்துப் பகரொவோம் நாம்.
தெடுத்துடைய சிந்திச் சாற்கரை யடுத்து
-தெயமான திம்பனுடைய பட்டைடை பருரே

157 பாரப்பா துருசெக்கிப் பருப்பு துராவும்
பருவஞ்சுக்கு தூச் சியாலை மெழுதாரம்
செம்பாதுராவாக்கியது செதராய்
நிறுத்தி ஒவ்வாய் துத்தியைய் செக்கில் சேர்த்து
துரப்பா லேய்விட்டு துட்டரக் கொண்டு
அதுபானச் சாயகனிலவிருக்கு துட்டு
பொரப்பாலாதுத்தைப் பொடிசுக்கிறினதும்
புகழான வையா வண்ணான் போகத்தானே.

சிரசு மித்திராங் கிஷரசம்.

158 போக்குமி இராச மிருதராங்கிஷ வகுத்துச் சொல்வோம்
புகழான சொன்ன பற்பம் தாமபூர பற்பம்.
போகமுனி சூதமிணை சரியாய்ச் சேர்
பொன்தாரமிணையாரண்டு கெந்தி ரெண்டு
போகமுனி சொல்லியுங் காரங் கிரெண்டு
பொடியாக்கிக் கொண்டு நொதுப்புகலக் கொடு
போகமுனி வெண்காரம் பலகையும் சேராய்ப்
புகட்டியதை வைன்னாட்டுடிப்பாலிலாட்டே.

159 ஆட்டியதைக் கொகைபிடித்துப் பொடியாட்டு
அடவாகக் கைகமுடத்தாவடைத்து மீடு
நாட்டியதைச் சட்டிக்கிள் நாமநந்து மூம்
நின்று மேற் சட்டிகவிழ்த்து மீடு
நட்டியதை சீலை செய்து கைசயடத்தைப் போடு

நெருப்பாறி வெதுத்துனைத் தானாயாட்டி
நீட்டுவாய் பிணகப்பா பேரான்று
வன்பொடியை மூர்ச்சையாகவே கொத்திடாயே.

160 இனம்பயறில் நாதுமூன்றி யாடை வொடிதான் சேர்த்து
கொடுத்திடவே மீண்டுதிணல் கேறக் கேளு.
அனைப்பினை கோயுறிக்குடப்பாட்டு
அப்பனே திவெந்துமங்கள் தெரண் ணுற்றுமுல்
இனப்பொலிபோல் ப்பறந்தோடு மறிகதீதி
காட்டுகின்னே எட்டு வேலை மாதம் தீம்போ
சாலப்பெரிய சன் சீவியெத்தாக் கொப்பாமோச்
சொல்லுகிறேன் நானே சுப்ர சத்தைக் கேளே.

161 கேளப்பா சூதமொன்று நாரமொன்று
கெடியான கெந்தியொன்று மேனே சிவதுான் ரெட்டி
நீளப்பா தாமூ பெற்பம் ரெட்டி
நிசமாகக் கல்வத்தில் நோச்சிச்சாறுவிட்டு
நாளப்பா இறுப்பகலாய் ரொண்டு திண மாட்டி
நன்றாய் யடைப்பு இட்டு வைத்துக் கொண்டு
சூளப்பா திரியாவ்டு மானடு ரோய்ச்ச
சூடணிந்துத் தெளிவோடு உண்டையுட்டே

மகாமேகசம்

162 உளட்ட மேவ உண்மாத்தை கழிச்சல் தீரும்
உயர்ந்து வதிமைசுமு இக்கிச்சுரமாத்தை திற்கும்
மேட்டிபுயுவுமகாமேக ரசத்தைச் சொல்வோம்
மேலான பலகுரையான் வாடியுமுன்னே
மாட்டியே சத்தி செய்து மண் டோமெ நோரம்
மைந்தனே ஆவின் நெய்யால் மயனம் போலே
ஆட்டுவாய் சாமமொன்று உலர்த்தி பின்பு
அப்பனே தானாக்கி வைற்றிலேச் சாறாற்றே.

12784
360
13144

163 இரத்தியேபாவைவனத்தானெமொட்டு
உறவு செய்துதாமாக்கிக் குன்றிதாக்கி
இரத்திவாய்காலங் காணத்திப சவினையய
நாட் கலந்து கொடுத்திடவுஞ் சயநோய்
தீர
ஓ உரத்தியெவண்ணனே தென்கொடியமாகு
மூத்திமனை உ பாதிகொன்ற ஞாற்றமானு
சாற்றுவாய் சாமத்துக்கொடுக்கால் தீயும்
நன்பதுபத்தாறுமங்கை ஏழுற்து போமே.

திரிவொட வசம்

164 நன்றித்திடவை திரிவொட வசத்துக்கேடு
உயர் மறிக்கும் வொதிஎன்மமொழிங்கியோர
அதிர்த்துவித்துமாட் சிகைமப்பர கபற்பம்
வட சாரங் கெந்தியுடன் தாம்பரபற்பம்
நமானித்திடவே சமனுகத் தூக்கி வைத்த
புகழ்ச்சித் தமிலச் சாற் கொண் டெவாதவாய்
தெவித்து விடாதாட்டிமஞ் சாமபோல
இரட்டிவையப்பாயனுபானஞ் செய்பகவேனே.

165 செப்பவென் வெற்றிலைச் சார் விட்டரைத்து
குன்றிமணை வொத்ததென்மத்திக்கவித்து
சப்பளவுபானம் வாங்கல் விளங்கத்
தூமான இதழப்பக்காய மேலவும்
செப்பவென் சவைச் சசாப்புச் சரியாய்த் தூக்கிச்
சூர்மொதுவாச் சாற்றல் சாமமாட்டிச்
செப்பவென் கொளங்கியதில் கூடக்கூட்டி
குன்றிட வை வொதத்தென் கமவித்து போமே.

13144
340
13484

சோமஞேமசம்

166 சோமம்பாலித்தென் மருத்தனக்கெனு
பேர் சொம சோமராசம் போக்கொராலும்
ஆமப்பாசூத மொண்ணு நாலிலொண்ணு
அரிதாரஞ்சரி சேர்த்து ஆட்டதீயும்
ஓமப்பாலெக்கிலப்பூக்காய் மூன்றுந்
தெரித்தெடுத்து வண்டோட்டிரமாயாட்டுத்
தாமப்பா கொடுவேலிச் சாற்றால் [illegible] தனிலோர்நாள்
துணிந்தாட்டுக் கிண்ணியாவிட்டுச் சீலையப்பே

167 சீலைசெய்து ஒக்கேக் கொள்ளோ மேறையை வைத்துத்
திறமாகத் தீமேலே எருவை வைத்து
சீலை செய்த் [illegible] தனக்கு ஆலவாரச
செய்திடுமாயப்படியே அஞ்சவாட்டு
சீலையுருபுடம் போட்டெத்துராராயாட்டுச்
சேர்த்துக் குமாய் தீர் வாராப்பபுடிப்பு தோற்றான்
சீலைவழி கட்டுமதிற் கொண்டு தாக்கி
சேர்த்து நாவின் வேய் தனில் வருகின்னாச் சொல்லு

ராசசேகரசம்

168 தின்றுவிடும் ராசசேகரசத்தைச் செப்ப
தேனசிலே அஞ்பணத்தின் கொன்மம் போக
உண்ணுக கொலோகபற்பம் நாலிரு
உற்ற கெந்தி வைக்காரந்திரிகடு தாணுந்
தண்ணுகிரி போனுயர்ந்த தாம்புரபற்பந்
தனிமேலல்லவங்கப்பத்திரிதாலும்
பொண்ணுமத்து வீரைநாகப் பெற்பத்தாலும்
புகழ்வில்வப்பழச் சதையுஞ் சமனாய்க் கூட்டே

13484
322
13806

169 கூட்ட டர்கள் தூரிமெஞ் சன் றானுஞ்
கைசாமல் மென்று நாள் கரிப்பான் சாத்தில்
ஆசட் டடாஎன் றியாடை னொளிகைகட்டி
அப்பனை தேனிலிடைச் சயமஞ்சம் பொரும்
உரா ட்டடாயிழை பொருங் கிருணி பொரு
முடல்வைத்துமைதும் புதெக்கினம்மம் பொருகிம்
வொரட்டடா ஞீ றியாவையும் பிட்டித்தும்
மெத்தான குடல் வாதமண்ட வாய்நுதம்
காட்ட டாவறைதத்தில் வியாதிக் கைக்கலாம்
காட்ட தினில் தீயிப் போலகதிர்போமே.

வித்தியாதரசம்

170 கெங்கியாதம் வித் தியாதரசத் தைத்தானுங்
காட்குரேன் னென்மம் பிலிளையையவாங்க
அதக்கி வதைங்கு தமொன்று கெந்தியொன்று
அப்பனை திமிலை யொன்று தாரமொன்று
வைகக்கிய தாம்பூ வபற்பம் மனோசிலையுஞ்
சமனாய்ப்
பொரான திப்பலியாள் கஷாயத் தன்னில்
சுகக்கவ்வே ஜாத்தினாத்தான் அட்டிவாங்கிச்
சகமாக கஷாயத்தில் அப்பாவனைதான் செய்
ய

171 செய்த்தோர மஞ்சத்தனைப் பணத்திலோர்பாதி
திரட்டுதீ தேனிலை செதுத்து பின்பு
செய்திடவே அந்தசுவகைப் பிலிளைகபுத்திங்
தீராணக் கெரம்பத்தின் குலகெகல்லாந்
செய்திதொவையென்ன நவல்லாம் கிசாயமிட்
டுத்
திரிதோஷ சிறுதெக்கெச் சமன்றானுட்டி
செய்திதொவாய் ஜின்னுகணிடை. கஷாயத்தில்
துரவைச்
செய்த்திடனும் பெருமைப்பாடு தெள்கரணை.

172 கிராணப்பா வெதிம்பா குதண் குதண்டாய் வழியில்

கதிரவத்தின் மேற் பொழுதை கிராக்கொளு
தொணப்பா வேர்க் கொம்பு தேவதாரன்
சிகேராக இங்கலியும் புகழ்கப்பட்டை
பூணப்பாதுராவாக்கி வினு கண் தூக்கிப்
புகட்டாக ஒன்னிகையுடன் புகழ்ந்தபோதும்
உணப்ப வெலிமையுடுக்கொம் யோனிச்சுவ.
~~ப~~ உண்டானுல் வெப்பம் விணையாமனக்
கிண்பருங்கே.

இன்மகெடொரி

173 பருவ்யுடனே சரிகைடடு திம்பச்சாற்றில்
பதமாகக்கின்னிகையாட்டு யோனிவாலெவ்வுச
பெருவ்யபுன்ன வழிதிருமதிர் வழியானுற்
பேறுபடின் அருக்கெக் கொடுத்துவாதி
விருப்பமுன்ன இன்மதுதின் கெடாரிதைல் சேவரம்
வெவர் காரர்கைத்திரச ம்ருணுதாரம்
முதல் பொலிந்த திரிகடுக திரியவியுங்
சமனு பூறு பபோடுதுணைக்கீர் பொண்டதாளே.

174 பொருமனைக் கறியாக்கி ~~[illegible]~~ யாங் கிச்சாற்றில்

மாட்டுவாய் தினமோன் றுமுயணம்போல
தினவெஞ்சூட்டுரீ வென்றிபோலே
தினவாக உடட்புயே கிஞ்சிச்சாற்றில்
மான வெ கொண்மங் கௌண்றுகொல்லின்
னமந்தவெ திடுதிடவெ வெலிகோர்த்திக்கு
சூனவெ பாண்டு கெண்ம மொண்டு தீங்கச்
சூட்டுடவெண்கொடுதன்னைச் சூட்டுரேனே

14167
325
14492

175 சூட்டுதேரன் வெங்காரம் கோவைசத்தி
சகமான காந்த பற்பந் தாம்பூர பற்பம்
கோட்டமுடன் சீரகமுந் திரிகடுகு திரிபலையும்
நற்கடுகு ரோகணியுஞ் சித்திர மூலம்
ஆட்டுநெய்யொடு சாரஞ் சத்திசாரம்
ஆயாதமுஞ் சனப்பு வாய்விளங்கம்
கூட்டுதேர் சமமாகத் தூளாயாட் டிக்
குறையாமல் தேன்வொரணம் பாதியாமே.

176 பாதியாம் வொனத்துக் கெட்டுவைத்துப்
பாங்காகத் தூணாக்கி யெல்லா மொன்றாய்
நீதியாம் மாதுளையின் பழச்சாற் றிட்டு
நீட்டுமே அஞ்சுதின மட்டுப் பண்ணு
சாதியா மேனிதனக் கரிப்பான் சாற்றில்
தாமாக வாட்டுமையை யுலர வைத்து
நீதியாமிஞ்சி வெல்லம் வைத்தீர் வெய்யில்
நீட்டவே யின்மேல் தீரும் பாரே

சிரமாலினை

177 பாரப்பா சிரம் போகுமோனல் போகும்
பாழான சன்னியோடு தோஷம் போமே
ஆரப்பா நோயறிந்து அனுபானஞ் சேர்த்து
அளவறிந்து பூட்டுவாயப்பா கேளு
சேரப்பா சிரமாலினையைச் சொல்வோம்
தேறான தாம்பிர பற்பஞ் சூதங் கெந்தி
செயப்பா மேனு கிலியுந் தனகம் வெண்காரந்
திரிகடுகு திரிபலையுஞ் சீரொன்றாமே.

178 ஒன்றுமறிந்துக் கெட்டுச் சேர்வாரைப் பரிய்ய
அரச் சேர்த்துக் கல்வத்திலிக்கரிப்பாணி
வொண்டுகளை செரமம் ஆட்டு வாங்கி.
உத்தமனே ஒன்று இடைமன்னை சேர்த்து
ஒன்றுன வழுபானம் ஞ்சிச் சாற்றில்
உடைட்டவே ஒளியுகிற வியாதிகேளு
ஒன்றுன பிலினையும் மெய்யும் பாவை.
புதத்தில் வெலிதாக மொளியுந்தானே.

சம்பிரதாயசூரணம்.

179 ஒளியுமப்பா வெருவெரோண வேணயாலுஞ்சம்
சுரச் சேய வாய்விரதங்கள மண்டலத்தான்
தன்றாய்
பொளிய நின்ற சம்பிரதாயச்சூரணத்தைக் கேளு
பொங்கிவரைப் பொடியுமெடுத்தங்க
தெளிய நின்ற கெந்தி ~~கெந்தி~~ பதினொன்று தாகவே
செய்காரத் தீயின்றிரத மிரண்டுங் கூட்டு
அரியவனைக் கொழிச் சாற்றிலிட்டுச் சாமமாட்டு
ஒருநீலவேம்பாகத் தட்டே.

180 தட்டடானதைப் போலே யகலமாகத்
தானதிலேப் பக்கலத்திலிட்டு வோட்டால்மூடி
சாமமொன்று
கட்டடாரவியாலிட்டு வேம்பாதி
கெந்தகம் ஜெயமாயாலவே பாதி
மட்டடாவாய் வினாங்கெந்தி ரகசி
சேரமம் வாகரைத்திரி நெருப்பிலேயும்
நேராய்
கொட்டடா தூளாக்கிப் பற்பத் தேரவே.
கூட்டுயே சூரணித்து எடுத்துக்கொள்ளே

சகல மெய்மைக் கொள்கை

181 எருத்திட்ட சூரணத்திற் றீயும் தோய்க்கன்
பொன்னின்மேல் கிராணியுசன் அக்கினிமேற்றம்
யுத்தமாகு மோகமெல்லாம் பறந்தே யோடும்
பாருலகோர் சகல மெய்மைக் கொள்கை நன்கை
கருத்துரைத் தெய்யால் பொழுதாரைப் பத்தங்க
கனகரசம் கொண்டு மிக கனங் கிளைன்மைக்
கொடுத்து இருமாயக் குமரித்திரி தன்னுயப்பா
குறைந் மின்றி மொழிசொல்லக் கினையொட்டே

182 குளியவனைக் கூட்டு மெய்யுடை போல் நடப்பக்
கொடிவெளியால் கலந்து தொடை சாமளரண்டு
வெளியவே வனைத்து இடத்து இரும்புமாக்கு
மென்மொழி தாளிந்தப்பு வண்டுப்பக்கு.
கினியாத இரக்குதொசுபக்கு
என் மக்களே கருக்காய்த் தான் தண்டுபக்கு
தினயாமே கிதுவெல் லாக் காய்ப்பான் சாற்றில்
துளை மொன்று அட்டு யெமொக் கொலக்கே.

183 அட்ட டையாளே கைபடாமல்
மொக்குபர் மொத்த மெருகணிசை கொள்கை
மொழிக்கு தனை மெருகணிசை செய்துப்
பாக்கானயங்கிச் சருக்கனிலே நம்
பஞ்சலே கைராயத்திற் பாக்காய் நீயும்
நக்காமநாட்டு டலே மெய்மைக் கொள்
தேரான கிரணி யெனைகயாம் வாய்ந்
தாக்காக இட்டமுதல் கினைகினமேற்றந்
திரியாமலே நாடிப் போலச் சத்தியந் தானே.

15251
358
15609

15791
358
15549

அனுபான கஷாயம்

சத்திருமுதலான நோய்கட் கெல்லாஞ்
சாற்றுகிறே னனுபான கஷாயம்ப்பா
சித்தரடை மிளகுடன் திப்பிலிப்பட்டை
சிற்றரத்தை கண்டவோமாவிற் பட்டை
மஞ்சளுடன் திரிகடுகைக் காயத்தும்
பரிவாகக் கஷாயமிட் டப்பா கேளிந்
மட்டியுறுஞ் சகத்திர சுத்திதன்னைக் கேளு
மண்ணைறை யொடைபுலத்தியவணம் முழுதுங் கேளே

சிகரசம்

கேளப்பா கெந்தி யொன்று இரசமொன்று
கிலிமையுடனப் பாக செந்தூரமொன்று
நேரப்பா யானையவ லாம்பலமாய்த் தூக்கி
நேயமான சூதமதில் கெந்தியொன்று
தேமான ... கொடிவேலி வேரும்
கேளப்பா திரிகடுகும் வாய்விளங்கம்
சகசிமிதி சார்க்கரையும் வாய்வு சிவதை
கேளப்பா ஏலஞ் சாரம் நேர்சதிவேலி
நீனவாக அரைப்ப வந்தரம் தூக்கி

~~...~~

தூக்கியே நதாச் சிக்கறு மாதுளம்பழச் சாறு
துணையோடே நல்லவாடிராந்துங் சவாட்டி
ஆக்குமுடன் ... கட்டி
அப்பனே பஞ்சலோகக் கஷாயமாதல்
தூக்கியே ... தன்னிலக்கு
தயவான உஞ்சமிலக் கஷாயத்தாலே
திக்கையவைவெடுநோயும் கொந்தடம் அகலும்
திரைவாணம் கெந்தி ...

பஞ்சமிலகவுராயம் தசமிலகவுராயம்

பேராமென்ற பஞ்ச மிலகவுராயங் கேளு
புகளான திங்களையுந் திங்களிமிலம்
ஆமென்ற செவ்வியமுஞ் சித்திரமூலம்
அட மான வேமார்க் கொம்பு இனையஞ் சாகு
நாமென்ற ... மிலக் கவுராயஞ் சொல்வேன்
நயமான பெருமென்ன பெருமானைக்கல்லை
ஒ...மன்ற பாதிரியுங் கண்டங்காரி.
... பயான
பேலான நரிஞ் சிசிறுமென்று வேண்டாம்.

வேமான சித்தமேல் லிபோர்மேல் வேரைக் கொம்பு

தசமிலகிசாயமாசச.
பேரானகிழச் சணைங் காராறும் போகப்
பேசகிறான் சித்திரி மைங்கிரமாசத்து மேத்து
வேராகச் சூத மேமாதொம்பு வங் கெத்தி
தியாட ... மைமொன்று நரசித்தாறு.
சிராக வாரங்கி மையாதி சிலிலியாக்கிச
சியுசட்டிக்கிற் வைத்து மணதான் செய்யே

மண் செய்து தாளிதனின் படிதரமைட்டு
மணலிட்டுச் சட்டிதனையதின் மேல் வைத்து
பண்ணிட்டுச் சட்டியான் மேல் மணலிட்டு
பாங்காகச் சாமமொன்று எரித்துவாங்கி
உண்ணைத்தற் சொமாதளம் வேர்த்தாளாயாட்டி
உத்தமனே சிராகனிடை தூக்கியும்
பெண்ணனுமொன் மாதளம் பூச்சாயத்தில்
மாட்டி யே ஒன்றியாடை பற்பம் போடே.

58

மற்பத்தில் தெரிகிற வியாதிகேளு
பரிவான கல்லடைப்பு நீரடைப்பு
வெப்பமிகுஞ் சதையடைப்பு சகோரணைக்கட்டு
வெதுக்கெப்பு ச்சி[illegible]டைத்தல் விரணக்கட்டு
அற்புதமுத்திரமடைப்பு முதிரக்கட்டும்
அவைகளெல்லாந் தெரிந்து[illegible]ன்னுமப்பா
சொற்பமல்லபண்டு தந்திரன் பண்ணிடவே லட்சம்
சத்தியவானு சூத்திரமாய்ச் சொன்னார்பாரே

வைத்திய பாராக்கிரமசம்

சொல்லுகிறேன் சரந்தொவுஞ் சன்னு பொருந்த
துணைக டைனை உன்க்கெத்துந்துணைக் கெல்லாம்
வெல்லுமை நீட்டையால் பாணம் போல
வைத்தியனுட பாராக்கிரமசந்தானப்பா
தல் வரசம் நாவினைக்கிலை விகோரமத்து
நிலமான வெட்சாரஞ் சத்தியட்சாரங்
கொல்லுமெ தோயனைத்தஞ் சுங்கட்சாரங்
கடையை சமமாகவே கல்வத்திலாட்டே

அதுட்டு வைது வைமத்தங் சார் சாமமொன்று
அப்பனே கையிலிட்டு வொயபுடத்தைப்போடு
கட்டு வைதுக் கொடமாம் சொல்லோ
இறை நீரப்பாலனைக் கிப்பாத்துஞ் சொல்லு
மாட்டு வைது பின்பித்துப்பன்னிப்பிழ்து
கைமத்தனே பன்றாயென்றுல்காட்டுப்பன்னு
தோட்டி பயனை மாவிடையாய்க் கெனிகைசெய்து
நெபூட்டு கெனிரத்த சலமிஞ்சிச்சாறே

சாருமெந் தண்ணீர் ராமேஸ்வரத்துக் கெல்லாந்
தீர்க்கவேணுமென சொன்னீரோ
மேருவும் அயனியோதன் சீ தாங்க கொரை
மெய்யுந் தின்னும் நாக லோபத்துனுக் கெத்தானு
மாருத கோண்டேபாவ கெம்பாரஷு
மதியஞ்சிக்கும் பிரலாப சொன்னிபோகும்
அருமை தவர் கிலாண் மென்டீர வீழு கெல்லாம்
தெளுந்த கைலாசமெத்து யாவுமக் கேளீர்.

ஆனந்த வையாரவன்

அனைக்கிறேன் னைவர் காரி ரோகவிருத்தி ம
அப்பனே சாத்திரிலிருக்கத் திப்பலைதண்மினை
நிறையாகத் தீக்கியோங் கீச் சாமுடன்
நேர்சமனுய்ச் சுமபழச் சாறிற் கலந்து கொண்டு
சமமாட்டு
நிறையாமல் நெ. திரண்டு
இன்று போதுமே டடா இனிமைதானும்
இன்று போதுமே கொத்தகாசு
குறையாத இருண்டு நீ பொன்மெசட்டை வரோ
கண்டத்த அதிவிடையம்

(மு) சட்டையுமெ கொம்புஞ் சரியாய் வாங்கி
(மு) ருசைய தைகர் வாயமிட்டுக் கொன்றிமையூட்டு
(மு) சட்டையுமெழு மோர்ப்புட்டு ஊட்ட
மொழிவைத்தாமெக மோடேந்துர
(மு) சட்டை வெர்பழச் சாத்திற் அவாசகாச
(மு) தீர்த்துநின்ற வொர்க் கொம்பு கிருமியேவம்
(மு) சட்டை பொதிந்திப் பிலியுஞ் சரியாயாட்டு
(மு) தீர்த்தியாரில் வினுகண்டை கொடுத்திடாயே

184 கொடுத் திடமே அதிசாரத் திடுமேப்பா
கூனான அஞ்சுரெண்டுக் கொடு கேளு
அருத்தி வருந்திலயா [illegible] திசாட்டு
அக்கினியான் மந்தத்துக் கறையக் கேளு
கருத்துடைய திரிகடுகு பொடியாட்டு
கண்வாய்ந்து போகவென்னூல் கறையஞ்சொல்லோம்
பருத்திடுமே யெவ்வகையுந் தீவர்த்தியாகப்
பஞ்சமிலக் கறையமட்டா பதிகேளே.

மேகாதி கினிமை

185 மதியுறு மேகாதிக் கினிமை சொல்லப்
படாணந் திவழுஞ் யவனைத்து மோடும்
புத்தியுறுஞ் சூதமப்பா கெந்திபத்துப்
புகழான அப்பிரகஞ் சிலைப்பு வெட்டு அம்பதாகுந்
சித்தியுறுங் கெந்தியப்பா அம்பதாகும்
இருமாணந் தின்றாவமது சுக்கனஞ்சி அஞ்ச
வெற்றியுறுஞ் சவாசத்துக் காரிய செந்தூரங் கேளே.
மேனான கனஞ்சியு மோமுப்பதாகுஞ்

186 செந்தூரங் கனஞ்சியு மேல்மருந்துக்குச் செய்பக் கேளு
சேர்த்திடமே மேல்மருந்தைத் தான் விழுந்து
பந்தூரப் பதித்திழுத்து நின்றுவிழுத்துத் தாமுவ்
மாத்காண நவண் ணிரைத்தொருமெய்நல்ல
கந்தூரத்தே புரியம் பொணை சமந்தியு
கொற்கட [illegible] யக்கி அஞ்சதிறுத்து வாங்கி
மந்தூரக் கனஞ்சி சமமஞ் சன்துரத்தே
அப்பனே மரமஞ்

87 மேரு ஏளை

மேன்னார் பணிதிலைப்பவமா

மிக சாமல் பவஸ் து க்கண்டு

வெம்புலைனக்க இலங்கால் க்க வேலம்பா

துஞ்சலே கா ஞ்சிபத்தி துன்னம்பாலா

தானாய் கைமும் மீன்று காஞ்சி தூக்கு

தஞ்ச மஞ்சரிகம் என்பதால்

தனித் திருத் பொற்க மைல்லாம் தியந்துக்கொள்ளோ

188 கொன்னா அ லைறயமுதில் தேத

கொத் தோடே இலைச் சாற்றுப் பிழிந்தும்

தன்னடா மீன்று இனம் வைல் வெருக

சலா வேதி ராட்டு வாக்க இனமந்தர

என்னடா தெத்தன் விளைப் பிரமாணத்தில்

என்மகனே இரட்டு வெயத்துக் கொண்டு

மின்னடா இனிக்க யாரு தெளிவிய

மேகமென்ற திருவையும் வைப்பு காணே.

189 வைல் சுத்தி இக் கஷாயமகை சொல்லக் கேளு

மேன பொடியாய்க் கஷாய மிடித்துடரி சுன்டை

நல்ல அண்டதீர்ப் பூலக்கடவிறு ஞ் சிறுநை

நலமான விடப்ப ஷமாவரை பொன்முசுட்டை

நல்ல விலவம் வேளை விழுத் துத்திரியிலையும்

வலம்புரி தெத்தான் விதையும் வகை தோனே தான்

புல்லவை தானாக்கிப் பாண்டம் தீட்டு

புதுச் சட்டிக் கின்னே யொரு பிடி தான் போடே